

KURIKULUM 2014 BERBASIS KKNi

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA



**FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016**

KURIKULUM PERGURUAN TINGGI 2014

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

A. Pendahuluan

Universitas tidak steril dari tuntutan dan perkembangan zaman. Kemampuan menyikapi tantangan dan kecenderungan zaman menjadi standar bagi sebuah universitas untuk tetap kompetitif. Tantangan dan kecenderungan memaksa dan mengharuskan universitas untuk menerapkan logika korporasi dengan mengedepankan prinsip-prinsip efisiensi pembiayaan, perhitungan resiko, dan kemampuan prediktif. Untuk itulah, diperlukan pengerahan segenap potensi sumber daya universitas untuk melakukan evaluasi.

Evaluasi dan perubahan merupakan bagian dari validasi dan perluasan keilmuan yang bermanfaat. Salah satu aspek yang penting untuk dievaluasi dan diubah adalah kurikulum. Hal ini didasari oleh asumsi bahwa kurikulum merupakan salah satu komponen utama yang strategis di dalam sistem pendidikan. Asumsi ini memberikan dasar bahwa kurikulum tidak hanya berisi tujuan yang harus dicapai, melainkan juga memberikan pemahaman tentang pengalaman belajar bagi mahasiswa.

Di dalam konteks berbangsa dan bernegara kurikulum merupakan perangkat pembelajaran yang strategis untuk menyemaikan dan membentuk konsepsi dan perilaku individu tentang kesadaran identitas. Kesadaran identitas menunjuk pada kemampuan serta proses memahami perubahan jati diri terkait cara berpikir, kemandirian, dan orientasi pribadi (aspek internal-psikologis) serta posisi, peran, dan tanggung jawab sosial individu (aspek eksternal-sosiologis). Oleh karena itu, proses transformasi sistem nilai, makna dan simbol material dan nonmaterial dalam bidang kehidupan manusia mencakup juga persoalan ekonomi, religi, kekuasaan, pertanian, kelautan, keuangan, kesehatan, pakaian, makanan, arsitektur, tata rumah, hukum, hak milik, dan kemandirian alam pikir atau subjektivitas.

Konsepsi tersebut sejalan dengan Pembukaan UUD 1945, yakni mencerdaskan kehidupan bangsa, melindungi segenap bangsa dan tumpah darah Indonesia, memajukan kesejahteraan umum, serta ikut melaksanakan ketertiban dunia yang berdasarkan perdamaian abadi dan keadilan sosial. Dengan kata lain, relevansi kurikulum dengan kesadaran identitas tercermin melalui pemaknaan yang mendalam bahwa pendidikan

yang mencerdaskan adalah pendidikan dengan kurikulum yang mengarah pada pembangunan Indonesia menjadi negara bangsa yang maju, modern, bermoral, berdisiplin, beretos kerja tinggi, menguasai kemampuan teknis dan profesional, memiliki sikap rasional dan kemampuan intelektual, demokratis, bertanggung jawab, serta makmur dan sejahtera.

Di dalam konteks pembelajaran, kurikulum merupakan seperangkat rencana yang berisi tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu. Sesuai dengan konteks berbangsa dan bernegara, kurikulum dalam konteks ini haruslah menjadi bagian dari penyemaian dan pembentukan konsepsi dan perilaku individu tentang kesadaran identitas kebangsaan dan kenegaraan. Dengan demikian, kurikulum bukan hanya menjadi hiasan selama pertemuan di ruang-ruang kelas antara dosen dengan mahasiswa, melainkan bagian terpenting di dalam mengubah karakteristik manusia Indonesia yang maju, modern, bermoral, berdisiplin, beretos kerja tinggi, menguasai kemampuan teknis dan profesional, memiliki sikap rasional dan kemampuan intelektual, demokratis, bertanggung jawab, serta makmur dan sejahtera.

Berdasarkan pandangan tersebut, evaluasi dan perubahan kurikulum merupakan suatu keharusan. Demikian pun dengan kurikulum pada Jurusan PBSI FBS UNY, baik Kurikulum Prodi PBSI maupun BSI. Oleh karena itu, perlu dilakukan evaluasi dan perubahan kurikulum yang saat ini sedang berlaku. Dasar evaluasi dan perubahan kurikulum adalah Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). Di dalam perubahan kurikulum berbasis KKNI terdapat dua hal esensial, yakni profil lulusan serta capaian belajar (*learning outcomes*) atau sering disebut dengan standar kompetensi lulusan dan kualifikasi capaian.

Berdasarkan Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang KKNI kualifikasi adalah penguasaan capaian belajar (*learning outcomes*) yang menyatakan kedudukannya dalam KKNI. Jenjang kualifikasi adalah tingkat capaian pembelajaran yang disepakati secara nasional, disusun berdasarkan ukuran hasil pendidikan dan/atau pelatihan yang diperoleh melalui pendidikan formal, nonformal, informal, atau pengalaman kerja. Kualifikasi juga merupakan gambaran atas capaian penguasaan seseorang atas pengetahuan dengan keluasan dan kedalaman yang telah dirumuskan secara terukur. Implikasinya, kompetensi seseorang diukur dari ijazah dan pengakuan publik atas hasil

pendidikan secara luas, akuntabel, dan transparan. Dalam hal ini, yang menjadi fokus evaluasi adalah kekuatan dan kelemahan kurikulum. Berdasarkan kajian ini diharapkan akan diperoleh beberapa temuan, yakni jumlah mata kuliah, penamaannya, sebarannya, dan ekuivalensinya.

Berdasarkan evaluasi kurikulum *on going* diperoleh beberapa catatan berikut ini. *Pertama*, butir-butir kekuatan dan kelemahan Kurikulum PBSI meliputi jumlah mata kuliah dan SKS, aspek-aspek penamaan mata kuliah, kode mata kuliah, ketepatan distribusi mata kuliah per semester, serta draf ekuivalensi kurikulum PBSI untuk angkatan sebelumnya yang belum berbasis KKNI. Selanjutnya, kurikulum Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) disesuaikan dengan tuntutan kurikulum berbasis KKNI dan SNPT sehingga kurikulum menjadi mutakhir dan *up to date*. *Kedua*, kekuatan kurikulum Prodi PBSI terletak pada hal-hal berikut.

1. Distribusi mata kuliah per semester dengan menempatkan mata kuliah statistik, metodologi penelitian bahasa, metodologi penelitian sastra pada semester lebih awal (5 dan 6) sehingga memungkinkan mahasiswa dapat menyelesaikan studi tepat waktu, yakni selama 8 semester (bahkan pada tahun 2014 ada yang selesai 7 semester)
2. Ekuivalensi kurikulum BSI untuk angkatan sebelumnya sehingga mahasiswa yang belum menyelesaikan mata kuliah yang tidak ada pada kurikulum hasil penataan terantisipasi dengan baik oleh karena ada mata kuliah yang ekuivalen dengan kebutuhan mahasiswa.
3. Kelemahan yang masih harus diperbaharui adalah sebagai berikut.
 - a. jumlah mata kuliah yang terlampau banyak dengan jumlah SKS yang terlalu gemuk pada kompetensi utama, sedangkan jumlah SKS pada mata kuliah pilihan hanya ada dua SKS;
 - b. penamaan mata kuliah yang basisnya masih terlalu kental dengan keahlian dosen;
 - c. kode mata kuliah yang masih bervariasi; serta
 - d. kurikulum *on going* belum menyatakan secara tersurat profil lulusan, profesi, dan capaian belajar.

Hasil evaluasi tersebut dijadikan dasar revisi Kurikulum PBSI berbasis KKNI dan SNPT yang harus terus dievaluasi dan direvisi secara kontinyu dengan mempertimbangkan kebutuhan-kebutuhan di lapangan dan aspek kemutakhirannya. Oleh karena itu, setiap tahun kegiatan ini harus dilaksanakan lagi untuk evaluasi dan revisinya.

B. Visi-Misi dan Tujuan Prodi

Visi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNY adalah pada tahun 2025 menjadi program studi kependidikan di tingkat ASEAN dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Adapun misi Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dijabarkan sebagai berikut.

1. Mengembangkan dan memantapkan lulusan yang mampu bersaing di tingkat internasional.
2. Mengembangkan dan memantapkan secara sistemik dan sinergis kemampuan kelembagaan program studi secara efektif dan efisien sebagai program studi yang memiliki jati diri kependidikan.
3. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran yang sinergis dengan program penelitian dan pengabdian kepada masyarakat dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Menyelenggarakan penelitian yang sinergis dengan program pendidikan dan pengabdian kepada masyarakat dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Menghasilkan program-program kegiatan pengabdian kepada masyarakat untuk ikut memberdayakan masyarakat dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
6. Menggalang kerja sama dengan berbagai lembaga dalam dan luar negeri untuk melaksanakan tri dharma perguruan tinggi.

Tujuan Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNY adalah sebagai berikut.

1. Meningkatkan kemampuan kelembagaan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia agar tercapai efektivitas dan efisiensi sebagai program studi yang memiliki jati diri kependidikan.
2. Menghasilkan sumber daya manusia yang memiliki keahlian akademik dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dengan penekanan semangat otonomi daerah dan kepentingan nasional dalam era global.
3. Menghasilkan penelitian yang menunjang pengembangan pendidikan dan pengajaran, ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

4. Menghasilkan program-program kegiatan pengabdian kepada masyarakat untuk ikut memberdayakan masyarakat di bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Menghasilkan kerja sama dengan berbagai lembaga dalam dan luar negeri.

Sasaran Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNY adalah menghasilkan sarjana yang:

1. lama masa studi kurang dari 4 tahun dengan indeks prestasi rata-rata 3.35;
2. memiliki profesi yang relevan dengan kompetensi sebagai pendidik minimal 90%; dan
3. mempertahankan manajemen program studi berstandar SPMI dan SNPT.

C. Profil Lulusan

Berdasarkan KKNI, penyusunan kurikulum saat ini mengacu kepada munculnya profil lulusan. Profil lulusan Program Studi Sarjana (S1) PBSI adalah sarjana yang ahli dalam ilmu bahasa dan sastra Indonesia serta pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang ditransformasikan kepada orang lain, baik secara lisan maupun tulisan; baik afektif, psikomotorik, maupun pengetahuan sehingga mampu menciptakan masyarakat berliterasi tinggi. Melalui transformasi ini akan terjadi pembentukan fondasi yang sangat esensial, yakni kompetensi berbahasa dan bersastra pada diri peserta didik sebagai hal yang dibutuhkan pada jenjang pendidikan berikutnya atau profesinya. Profesi dan bidang pekerjaan atau keahlian yang dapat diisi oleh lulusan S1 Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia disajikan pada Tabel 1.

Tabel 1. Profil Lulusan

No.	Profil Lulusan
1.	Calon guru bahasa Indonesia SMP/MTs dan SMA/MA/SMK atau peneliti semenjana pendidikan bahasa dan sastra Indonesia atau jurnalis atau pengajar bahasa Indonesia untuk orang asing.

D. Capaian Pembelajaran (*Learning Outcomes*)

Capaian belajar program studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia terdiri atas sikap, pengetahuan, keterampilan khusus, dan keterampilan umum disajikan pada Tabel 2 dan 3.

**Tabel 2. Capaian Pembelajaran
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

No.	Parameter	Capaian Belajar
1.	Sikap	a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik d. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa e. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain f. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila g. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan h. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara i. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan j. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri k. Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik
2.	Penguasaan Pengetahuan	a. Menguasai teori-teori dasar kebahasaan b. Menguasai teori-teori dasar kesastraan c. Menguasai teori-teori dasar keterampilan berbahasa d. Menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia e. Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia f. Menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan

No.	Parameter	Capaian Belajar
		g. Menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring h. Menguasai metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia i. Menguasai teori-teori dasar jurnalistik j. Menguasai teori-teori dasar BIPA k. Menguasai teori-teori dasar penulisan buku
3.	Keterampilan Khusus	a. Menerapkan teori-teori kebahasaan dalam analisis kebahasaan untuk keperluan pembelajaran bahasa b. Menerapkan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan untuk keperluan pembelajaran sastra c. Menerapkan teori-teori keterampilan berbahasa untuk keperluan pembelajaran bahasa dan sastra d. Menerapkan teori belajar dan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia e. Menerapkan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia f. Menerapkan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia g. Menerapkan prinsip manajemen pendidikan untuk melakukan supervisi dan monitoring h. Menerapkan metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia dalam praktik penelitian dan pengkajian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia i. Menerapkan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan j. Menerapkan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing k. Menerapkan teori penulisan buku dalam pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran
4.	Keterampilan Umum	a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah

No.	Parameter	Capaian Belajar
		<p>dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni,</p> <p>d. menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi</p> <p>e. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data</p> <p>f. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya</p> <p>g. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya</p> <p>h. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri</p> <p>i. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi</p>

**Tabel 3. Elemen Kompetensi
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
Pengetahuan Umum			
Guru	<p>a. Menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik</p> <p>b. Menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra</p> <p>c. Menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>d. Menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan</p> <p>e. Menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring</p>		

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
	<p>f. Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>g. Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan</p> <p>h. Menguasai konsep teoretis tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia untuk pengembangan kemampuan mengajar</p>		
Jurnalis		i. Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik	
Pengajar BIPA		j. Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA	
Penulis Buku		k. Menguasai teori-teori dasar tentang penulisan buku	
Keterampilan Khusus			
Guru	<p>a. Mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan</p> <p>b. Mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan</p> <p>c. Mampu mengaplikasikan teori belajar dan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>d. Mampu mengaplikasikan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi</p>		

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
	<p>pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>e. Mampu mengaplikasikan prinsip manajemen pendidikan untuk melakukan supervisi dan monitoring</p> <p>f. Mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>g. Mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan</p> <p>h. Mampu mengaplikasikan konsep teoretik tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia untuk pengembangan kemampuan mengajar</p>		
Jurnalis		i. Mampu mengaplikasikan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan	
Pengajar BIPA		j. Mampu mengaplikasikan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing	
Penulis Buku		k. Mampu mengaplikasikan teori penulisan buku dalam	

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
		pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran	
Keterampilan Umum			
Guru, Jurnalis, Pengajar BIPA, dan Penulis Buku	<p>a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya</p> <p>b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur</p> <p>c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni</p> <p>d. menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi</p> <p>e. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data</p> <p>f. Mampu memelihara dan mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya</p> <p>g. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok</p>		

Profil Lulusan	Capaian Belajar Prodi		
	Kompetensi Utama	Kompetensi Pendukung	Kompetensi Lainnya
	<p>dan melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya</p> <p>h. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri</p> <p>i. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihah dan mencegah plagiasi</p>		

E. Proses Pembelajaran

Proses pembelajaran berbasis pada prinsip bahwa cara belajar yang terbaik adalah melalui kegiatan untuk melakukan dengan memanfaatkan berbagai sumber dan media belajar tiruan maupun asli secara bermakna. Pendekatan pembelajaran berpusat pada mahasiswa dengan memberikan kesempatan kepada para dosen untuk mengelaborasi berbagai metode pembelajaran. Ranah pembelajaran mencakup ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Evaluasi menggunakan beragam model, baik model ujian tertulis, presentasi, seminar, penugasan, maupun praktik.

F. Cara Penilaian

Sistem pembobotan dan beban belajar merujuk pada sistem sks dengan bobot per 1 sks sama dengan 50 menit tatap muka, ditambah 50 menit tugas terstruktur dan 50 menit tugas mandiri, perbandingan mata kuliah teori dan praktik 1:2. Jenis dan ragam media pembelajaran di antaranya adalah *handout*, media elektronik yang berbasis komputer

misalnya *game*, *film* dan yang berbasis *web* misalnya program *e-learning*, *power point*, DVD, dan CD.

G. Struktur kurikulum dan Sebaran Mata Kuliah

1. Struktur Kurikulum

Tabel 4. Struktur Kurikulum

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Aspek Kompetensi				KEL	SKS	KOMPO SISI			SE M.
			S	P	K	T/K			T	P	L	
1	MKU6301	Pend. Agama Islam					MKU	3	3			2
	MKU6302	Pend. Agama Kristen Katholik										
	MKU6303	Pend. Agama Kristen Protestan										
	MKU6304	Pendidikan Agama Hindu	√	√								
	MKU6305	Pendidikan Agama Budha										
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghuchu										
2	MKU6207	PKn	√	√			MKU	2	2			2
3	MKU6208	Pancasila	√	√			MKU	2	2			1
4	MKU6209	Bahasa Indonesia	√	√	√		MKU	2	2			7
5	MKU6210	Statistika	√	√			MKU	2	1	1		3
6	MKU6211	Bahasa Inggris	√	√			MKU	2	2			2
7	MKU6212	Kewirausahaan	√	√	√	√	MKU	2	2			5
8	MKU6213	KKN	√	√	√	√	MKU	3			3	8
9	MKU6215	Ilmu Alamiah Dasar	√	√			MKU	2	2			1
10	MDK6201	Ilmu Pendidikan	√	√			MDK	2	2			2
11	MDK6204	Sosiologi & Antropologi Pendidikan	√	√			MDK	2	2			3
12	MDK6202	Psikologi Pendidikan	√	√			MDK	2	2			4
13	MDK6203	Manajemen Pendidikan	√	√	√		MDK	2	2			1
14	PPL6202	Pembelajaran Mikro	√	√	√		MKKPP	2		2		6
15	PPL6301	Magang Kependidikan	√	√	√	√	MKKPP	3			3	7
16	SBF6201	Apresiasi Budaya	√	√			MKBK	2	2			1
17	SBF6211	Bahasa Jawa**		√			MKBK	2	2			6
	SBF6212	Bahasa Mandarin**										
	SBF6213	Bahasa Jerman**	√									
	SBF6214	Bahasa Perancis**										
	SBF6215	Bahasa Thailand**										

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Aspek Kompetensi				KEL	SKS	KOMPO SISI			SE M.
			S	P	K	T/K			T	P	L	
18	IND6201	Pengantar Ilmu Bahasa	√	√			MKBK	2	2			1
19	IND6202	Pengantar Ilmu Sastra	√	√			MKBK	2	2			1
20	IND6203	Filsafat Bahasa	√	√			MKBK	2	2			2
21	IND6204	Estetika	√	√			MKBK	2	2			3
22	IND6205	Hermeneutika	√	√			MKBK	2	2			3
23	IND6206	Semiotika	√	√			MKBK	2	2			7
24	IND6207	Stilistika	√	√			MKBK	2	2			5
25	IND6208	Membaca Sastra	√	√	√		MKBK	2		2		1
26	IND6209	Menulis Sastra	√	√	√		MKBK	2		2		2
27	PBS6201	Kurikulum dan Pembelajaran BSI	√	√			MKKPP	2	1	1		3
28	PBS6202	Strategi Pembelajaran BSI	√	√	√		MKKPP	2	1	1		4
29	PBS6203	Media Pembelajaran dan TI	√	√	√		MKKPP	2	1	1		4
30	PBS6204	Penilaian Pembelajaran BSI	√	√			MKKPP	2	1	1		5
31	PBS6205	Perencanaan Pembelajaran BSI	√	√	√		MKKPP	2	1	1		5
32	PBS6306	Fonologi		√			MKBK	3	3			2
33	PBS6307	Morfologi		√			MKBK	3	3			3
34	PBS6308	Sintaksis		√			MKBK	3	3			4
35	PBS6309	Semantik		√			MKBK	3	3			5
36	PBS6210	Analisis Bahasa		√			MKBK	2	2			5
37	PBS6211	Pragmatik	√	√			MKBK	2	2			6
38	PBS6212	Wacana		√			MKBK	2	2			6
39	PBS6213	Sosiolinguistik		√			MKBK	2	2			5
40	PBS6214	Psikolinguistik		√			MKBK	2	2			6
41	PBS6215	Linguistik Kontrastif		√			MKBK	2	2			6
42	PBS6216	Sastra Lama		√			MKBK	2	2			3
43	PBS6217	Sejarah Sastra		√			MKBK	2	2			3
44	PBS6218	Puisi		√			MKBK	2	2			3
45	PBS6219	Fiksi		√			MKBK	2	2			2
46	PBS6220	Drama		√	√		MKBK	4	2	2		5
47	PBS6221	Kritik Sastra		√			MKBK	2	2			4
48	PBS6243	Sastra Anak		√			MKBK	2	2			3
49	PBS6222	Bahasa Sansekerta		√			MKBK	2	2			2
50	PBS6223	Bahasa Arab		√			MKBK	2	2			4

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Aspek Kompetensi				KEL	SKS	KOMPO SISI			SE M.
			S	P	K	T/K			T	P	L	
51	PBS6224	Menyimak Apresiatif dan Kreatif		√	√		MKBK	2	1	1		2
52	PBS6225	Menyimak Komprehensi & Kritis		√	√		MKBK	2	1	1		1
53	PBS6226	Berbicara Retorik		√	√		MKBK	2	1	1		1
54	PBS6227	Berbicara Dialektik		√	√		MKBK	2	1	1		2
55	PBS6228	Membaca Komprehensi		√	√		MKBK	2	1	1		3
56	PBS6429	Membaca Kritis, Kreatif, dan Sintopis		√	√		MKBK	4	2	2		4
57	PBS6330	Menulis Faktual		√	√		MKBK	3	1	2		3
58	PBS6231	Menulis Karya Ilmiah		√	√		MKBK	2	1	1		4
58	PBS6232	Metodologi Penelitian Pend. BSI		√			MKPP	2	2			6
59	PBS6233	Penyusunan Proposal TA		√			MKPP	2		2		6
	IND6610	Tugas Akhir		√			MKPP	6		6		8
60	Paket Pilihan Jurnalistik***											
61	IND6211	Teknik Wawancara dan Menulis Berita ***		√	√	√	MKBK	2		2		6
62	IND6212	Teknik Menulis Opini, Features, dan Resensi ***		√	√	√	MKBK	2		2		6
63	IND6213	Fotografi Jurnalistik***		√	√	√	MKBK	2		2		7
64	IND6214	Magang Jurnalistik ***	√	√	√	√	MKBK	2			2	7
65	IND6240	Desain Perwajahan***		√	√	√	MKBK	2		2		7
	Paket Pilihan BIPA***											
66	IND6215	Pemahaman Lintas Budaya ***		√	√	√	MKBK	2	2			6
67	IND6216	Desain Pembelajaran BIPA ***		√	√	√	MKBK	2	1	1		6
68	IND6217	Pengembangan Bahan Ajar BIPA ***		√	√	√	MKBK	2		2		7
69	IND6218	Magang Pembelajaran BIPA***	√	√	√	√	MKBK	2			2	7
	IND6241	Evaluasi Pembelajaran BIPA***	√	√	√	√	MKBK	2	1	1		7
70	Paket Pilihan Penulisan Bahan Ajar***											

No	Kode MK	Nama Mata Kuliah	Aspek Kompetensi				KEL	SKS	KOMPO SISI			SE M.
			S	P	K	T/K			T	P	L	
71	PBS6234	Penulisan Modul***		√	√	√	MKB K	2		2		6
72	PBS6235	Penulisan Buku Pelajaran ***		√	√	√	MKB K	2		2		6
73	PBS6236	Penulisan Buku Panduan Pembelajaran***		√	√	√	MKB K	2		2		7
74	PBS6237	Penulisan Buku Pengayaan***		√	√	√	MKB K	2		2		7
75	PBS6242	Penulisan Buku Referensi***		√	√	√	MKB K	2		2		7
Jumlah Total SKS								148	98	39	8	

2. Sebaran Mata Kuliah

Semester 1

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MKU6208	Pendidikan Pancasila	2			2
2.	MDK6203	Manajemen Pendidikan	2			2
3.	MKU6215	Ilmu Alamiah Dasar	2			2
4.	SBF6201	Apresiasi Budaya	2			2
5.	IND6201	Pengantar Ilmu Bahasa	2			2
6.	IND6202	Pengantar Ilmu Sastra	2			2
7.	PBS6225	Menyimak Komprehensi dan Kritis	1	1		2
8.	PBS6226	Berbicara Retorik	1	1		2
9.	IND6208	Membaca Sastra		2		2
10.	MKU6211	Bahasa Inggris	2			2
		Jumlah SKS				20

Semester 2

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
	MKU6301	Pendidikan Agama Islam*	1	1	1	3
	MKU6302	Pendidikan Agama Katholik*				
	MKU6303	Pendidikan Agama Kristen*				

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MKU6304	Pendidikan Agama Budha*				
	MKU6305	Pendidikan Agama Hindu*				
	MKU6306	Pendidikan Agama Konghucu*				
2.	MDK 6201	Ilmu Pendidikan	2			2
3.	MKU6207	PKn	2			2
4.	PBS6219	Fiksi	2			2
5.	PBS6306	Fonologi	3			3
6.	PBS6222	Bahasa Sansekerta	2			2
7.	PBS6224	Menyimak Apresiatif dan Kreatif	1	1		2
8.	PBS6227	Berbicara Dialektik	1	1		2
9.	IND6209	Menulis Sastra		2		2
		Jumlah SKS				20

Semester 3

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	IND6204	Estetika	2			2
2.	PBS6217	Sejarah Sastra	2			2
3.	MKU6209	Bahasa Indonesia	2			2
4.	MDK 6204	Sosiologi & Antropologi Pendidikan	2			2
5.	PBS6307	Morfologi	3			3
6.	PBS6218	Puisi	2			2
7.	PBS6228	Membaca Komprehensi	1	1		2
8.	PBS6330	Menulis Faktual	1	2		3
9.	PBS6216	Sastra Lama	2			2
10.	PBS6243	Sastra Anak	2			2
		Jumlah SKS	19	3	0	22

Semester 4

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MDK 6202	Psikologi Pendidikan	2			2
2.	IND6203	Filsafat Bahasa	2			2
3.	PBS6308	Sintaksis	3			3
4.	PBS6223	Bahasa Arab	2			2
5.	PBS6221	Kritik Sastra	2			2
6.	PBS 6202	Strategi Pembelajaran BSI *)	1	1		2
7.	PBS6429	Membaca Kritis, Kreatif, dan Sintopis	2	2		4
8.	PBS6231	Menulis Karya Ilmiah	1	1		2
9.	PBS 6203	Media Pembelajaran BSI dan TI	1	1		2
		Jumlah SKS	15	6	0	21

Catatan : Pada mata kuliah bertanda *) magang 1 dilakukan

Semester 5

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MKU6210	Statistika	1	1		2
2.	PBS6309	Semantik	3			3
3.	PBI6420	Drama	2	2		4
4.	PBS6204	Penilaian Pembelajaran	2			2
5.	PBS6205	Perencanaan Pembelajaran BSI	1	1		2
6.	MKU6212	Kewirausahaan	2			2
7.	PBS6213	Sosiolinguistik	1	1		2
8.	PBS6210	Analisis Bahasa	1	1		2
9.	PBS 6201	Kurikulum dan Pembelajaran BSI	1	1		2
Jumlah SKS						22

Semester 6

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	PBS6212	Wacana	1	1		2
2.	PBS6214	Psikolinguistik	2			2
3.	PBS6211	Pragmatik	2			2
4.	PBS6232	Metodologi Penelitian Pendidikan BSI	2			2
5.	PBS6233	Penyusunan Proposal TA		2		2
6.	PPL6202	Pembelajaran Mikro*)		2		2
7.	SBF6211	Bahasa Jawa**))	2			2
	SBF6212	Bahasa Mandarin**))				
	SBF6213	Bahasa Jerman**))				
	SBF6214	Bahasa Perancis**))				
	SBF6215	Bahasa Thailand**))				
8.	Paket Pilihan Jurnalistik***					
	IND6211	Teknik Wawancara dan Menulis Berita ***		2		2
	IND6212	Teknik Menulis Opini, Features, dan Resensi***		2		2
	Paket Pilihan Penulisan Bahan Ajar***					
	PBS6234	Penulisan Modul		2		2
	PBS6235	Penulisan Buku Pelajaran		2		2
	Paket Pilihan BIPA***					
	IND6215	Pemahaman Lintas Budaya	2			2
IND6216	Desain Pembelajaran BIPA	1	1		2	
9.	IND6207	Stilistika	2			2
10.	PBS6215	Linguistik Kontrastif	2			2
Jumlah SKS						22

Catatan: *** untuk paket pilihan wajib 4 SKS (pilih salah satu paket)

**) pilih salah satu

*) merupakan magang 2

Semester 7

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	PPL6301	Magang Kependidikan			3	3
2.	IND6205	Hermeneutika	2			2
3.	IND6206	Semiotika	2			2
4.	Paket Pilihan Jurnalistik***					
	IND6213	Fotografi Jurnalistik		2		2
	IND6214	Magang Jurnalistik			2	2
	IND6240	Desain Perwajahan		2		2
	Paket Pilihan Penulisan Bahan Ajar***					
	PBS6236	Penulisan Buku Panduan Pembelajaran	1	1		2
	PBS6237	Penulisan Buku Pengayaan	1	1		2
	PBS6242	Penulisan Buku Referensi	1	1		2
	Paket Pilihan BIPA***					
	IND6217	Pengembangan Bahan Ajar BIPA	1	1		2
IND6218	Magang Pembelajaran BIPA			2	2	
	IND6241	Evaluasi Pembelajaran BIPA	1	1		2
		Jumlah SKS				13

Catatan: *** untuk paket pilihan wajib 6 SKS (pilih salah satu paket)

Semester 8

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS			
			T	P	L	Σ
1.	MKU6213	KKN			3	3
2.	IND6610	Tugas akhir		6		6
		Jumlah SKS				9

H. Deskripsi Mata kuliah

No	Nama, deskripsi mata kuliah, dan LO/CP yang dikembangkan	
1.	Nama Mata Kuliah : Pendidikan Agama Islam Kode Mata Kuliah : MKU6301	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Matakuliah Pendidikan Agama Islam bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Islam di semua program studi, berbobot 3 SKS. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Allah SWT, serta memperluas wawasan hidup beragama sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui ter tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.	Sikap: a. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
2.	Nama Mata Kuliah : Pendidikan Agama Kristen/Katholik Kode Mata Kuliah : MKU6302	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Matakuliah Pendidikan Agama Katolik bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Katolik di semua program studi, berbobot 3 SKS. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup	Sikap: a. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;

	beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui ter tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.	c.menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
3.	Nama Mata Kuliah : Pendidikan Agama Kristen Protesten	
	Kode Mata Kuliah : MKU6303	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Matakuliah Pendidikan Agama Kristen bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Kristen di semua program studi, berbobot 3 SKS. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui ter tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.	Sikap: a.bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c.menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
4.	Nama Mata Kuliah : Pendidikan Agama Hindu	
	Kode Mata Kuliah : MKU6304	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Agama seperti yang dipahami oleh kebanyakan orang Hindu bukanlah teori yang harus dihapal, bukan pula dogma semata dan bukan pula kata-kata yang hampa makna. Agama adalah tuntutan yang mengandung seperangkat nilai yang jika diamalkan akan sangat	Sikap: a.bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas

	<p>berguna bagi dirinya dan bagi orang lain. Matakuliah Pendidikan Agama Hindu bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Hindu di semua program studi, berbobot 3 SKS. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui ter tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p>	<p>berdasarkan agama, moral, dan etika; c.menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p>
5.	<p>Nama Mata Kuliah : Pendidikan Agama Budha Kode Mata Kuliah : MKU6305</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Matakuliah Pendidikan Agama Budha bersifat wajib lulus bagi setiap mahasiswa yang beragama Budha di semua program studi, berbobot 3 SKS. Matakuliah ini dirancang dengan maksud untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, bersikap rasional dan dinamis dan berpandangan luas, dengan memperhatikan tuntutan untuk menghormati intra dalam satu umat, dan dalam hubungan kerukunan antarumat beragama. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui ter tertulis, tugas, dan laporan, serta presentasi.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a.bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c.menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama,dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</p>
	<p>Nama Mata Kuliah : Pendidikan Agama Konghuchu</p>	

6.	Kode Mata Kuliah : MKU6306	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah Pendidikan Agama Konghucu bersifat wajib lulus, berbobot 3 SKS. Mata kuliah ini dirancang untuk memperkuat iman dan taqwa kepada Tuhan YME, serta memperluas wawasan hidup beragama, sehingga terbentuk mahasiswa yang berbudi pekerti luhur, berpikir filosofis, rasional dan dinamis serta berpandangan luas. Kegiatan perkuliahan dilakukan dengan model ceramah, dialog, dan presentasi makalah. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, penugasan dan laporan serta presentasi.	Sikap: a. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
7.	Nama Mata Kuliah : PKn	
	Kode Mata Kuliah : MKU6207	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Standar kompetensi mata kuliah ini adalah: (1) memiliki pengetahuan tentang pentingnya Pendidikan Kewarganegaraan bagi mahasiswa; (2) memiliki sikap dan perilaku sesuai dengan HAM; (3) memiliki kesadaran hak dan kewajiban sebagai warga negara Republik Indonesia; (4) memiliki kesadaran bela negara; (5) memiliki kesadaran berdemokrasi; (6) memiliki gambaran tentang wawasan nasional Indonesia; (6) memiliki motivasi untuk berpartisipasi dalam mewujudkan ketahanan Indonesia; (7) memiliki motivasi untuk berpartisipasi dalam mewujudkan politik dan strategi nasional Indonesia. Mata kuliah ini mengkaji: (1) hak dan kewajiban warga negara; (2) pendidikan pendahuluan bela negara (3) demokrasi Indonesia; (4) hak asasi manusia; (5) wawasan nusantara dan identitas nasional Indonesia; (6) ketahanan nasional Indonesia; serta (7) politik dan strategi nasional Indonesia.	Sikap: a. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
8.	Nama Mata Kuliah : Pancasila	
	Kode Mata Kuliah : MKU6208	

	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Standar kompetensi mata kuliah Pendidikan Pancasila adalah: (1) Mampu mengambil sikap bertanggung jawab sebagai warga negara yang baik (<i>good citizen</i>) sesuai dengan hati nuraninya; (2) mampu memaknai kebenaran ilmiah-filsafati yang terdapat di dalam pancasila; (3) mampu memaknai peristiwa sejarah dan nilai-nilai budaya bangsa untuk menggalang persatuan indonesia; (4) mampu berpikir integral komprehensif tentang persoalan-persoalan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara; (5) mampu memecahkan persoalan sosial politik dalam perspektif yuridis kenegaraan; (6) mampu memecahkan persoalan sosial politik, perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni dengan berparadigma pada Pancasila. Perkuliahan ini membahas tentang landasan dan tujuan Pendidikan Pancasila, Pancasila dalam konteks sejarah perjuangan bangsa Indonesia, Pancasila sebagai sistem filsafat, Pancasila sebagai etika politik dan ideologi nasional, Pancasila dalam konteks ketatanegaraan R.I, dan Pancasila sebagai paradigma kehidupan dalam bermasyarakat, berbangsa dan bernegara.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; c. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
9.	<p>Nama Mata Kuliah : Bahasa Indonesia ** Kode Mata Kuliah : MKU6209</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan untuk membekali mahasiswa memiliki kompetensi penggunaan bahasa Indonesia dalam penulisan karya ilmiah. Topik bahasanya meliputi bahasa Indonesia secara historis, kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia, tata tulis bahasa Indonesia, pengembangan paragraf, jenis paragraf, penalaran dalam paragraf, jenis karya ilmiah, format</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; b. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;

	<p>penulisan karya ilmiah, penulisan referensi, penulisan daftar pustaka. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan tatap muka, diskusi, pemberian tugas terstruktur. Evaluasi dilakukan dengan tes tertulis dan tugas terstruktur.</p>	<p>c.menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;</p> <p>d. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik</p> <hr/> <p>Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu dasar yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian sastra dan linguistik yang mendalam dan komprehensif yang mencakup bahasa Indonesia secara historis, kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia, tata tulis bahasa Indonesia, pengembangan paragraf, jenis paragraf, penalaran dalam paragraf, jenis karya ilmiah, format penulisan karya ilmiah, penulisan referensi, penulisan daftar pustaka</p> <hr/> <p>Keterampilan: a. Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu dasar yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian sastra dan linguistik yang mendalam dan komprehensif yang meliputi bahasa Indonesia secara historis, kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia, tata tulis bahasa Indonesia, pengembangan paragraf, jenis paragraf, penalaran dalam paragraf, jenis karya ilmiah, format penulisan karya ilmiah, penulisan referensi, penulisan daftar pustaka.</p> <p>b.mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan bidang keahlian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia melalui penelitian ilmiah, penciptaan kreatif tulisan serta menyusun konsepsi</p>
--	--	--

		<p>ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis;</p> <p>c. menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas;</p> <p>a. mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindarkan plagiasi.</p>
10.	<p>Nama Mata Kuliah : Statistika **</p> <p>Kode Mata Kuliah : MKU6210</p>	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami dan menerapkan berbagai teknik statistik untuk mengolah data kuantitatif. Materi perkuliahan mencakup hakikat dan fungsi statistik, jenis data, kurve normal dan pemakaian kurve normal, berbagai statistik inferensial seperti teknik korelasi, t-tes, anova, chi-kuadrat, dan regresi, serta praktik olah data komputer. Kegiatan pembelajaran berupa kuliah tatap muka, penugasan, dan praktik di lab komputer. Evaluasi perkuliahan dilakukan melalui tes dan penugasan.</p>	<p>Sikap:</p> <p>a. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</p> <p>b. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;</p> <p>c. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p>
		<p>Pengetahuan:</p> <p>Menguasai metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup hakikat dan fungsi statistik, jenis data, kurve normal dan pemakaian kurve normal, berbagai statistik inferensial seperti teknik korelasi, t-tes, anova, chi-kuadrat, dan regresi, serta praktik olah data komputer.</p>
	<p>Keterampilan:</p> <p>a. Mampu mengaplikasikan metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia dalam praktik penelitian dan pengkajian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia</p>	

		<p>b. Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>c. Mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi atau seni sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah untuk menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir</p> <p>d. Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data</p>
11.	<p>Nama Mata Kuliah : Bahasa Inggris ** Kode Mata Kuliah : MKU6211</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah Bahasa Inggris bersifat wajib lulus berbobot 2 SKS. Mata kuliah Bahasa Inggris bertujuan memberikan <i>review</i> dan latihan-latihan kepada para mahasiswa agar dapat menggunakan bahasa Inggris yang telah dipelajari di sekolah menengah secara aktif. Kegiatan perkuliahan berupa latihan membaca pemahaman dan peningkatan kosakata dari naskah-naskah yang diambil dari buku teks sesuai dengan bidang studi yang dipelajari dan latihan mengungkapkan kembali atau mengkomunikasikan isi bacaan atau gagasan-gagasan terkait dengan bidang studinya, baik secara tertulis maupun lisan. Keberhasilan mahasiswa akan dinilai berdasarkan partisipasi aktif dalam PBM, tugas-tugas terstruktur, nilai tes tengah semester dan nilai tes akhir semester.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: Menguasai tata bahasa bahasa Inggris.</p> <p>Keterampilan: Menggunakan bahasa Inggris secara aktif</p>

12.	Nama Mata Kuliah : Kewirausahaan **	
	Kode Mata Kuliah : MKU6212	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah Kewirausahaan bersifat wajib lulus berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini berisi bahasan tentang dasar-dasar kewirausahaan, prinsip dasar berwirausaha, jenis-jenis wirausaha, penyusunan perencanaan, pengorganisaian, dan evaluasi usaha, serta dasar-dasar manajemen keuangan.	Sikap: Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
13.	Nama Mata Kuliah : KKN	
	Kode Mata Kuliah : MKU6213	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	KKN adalah mata kuliah lapangan yang mengembangkan <i>soft skill</i> mahasiswa dalam hal hidup bermasyarakat, berorganisasi, berhubungan dengan orang/organisasi lain, mengelola sumber daya, mengelola perbedaan, membangun empati dan kepedulian terhadap masyarakat, merumuskan rencana dan melaksanakan kegiatan dalam kelompok maupun mandiri, untuk memberdayakan masyarakat dalam rangka meningkatkan kesejahteraan masyarakat. Pemberdayaan dalam hal ini dipandang sebagai proses pendidikan, pembelajaran, bimbingan, dan pendampingan kepada masyarakat untuk mengelola potensi yang dimiliki, mengurai persoalan, dan menemukan ide-ide baru dalam rangka meningkatkan kapasitas dan kapabilitas masyarakat untuk meningkatkan kesejahteraan hidup.	Sikap: a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; b. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; c. berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa; d. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; e. berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; f. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; g. taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;

		h.menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.
		Pengetahuan: Menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan.
		Keterampilan: a.mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan b.mengembangkan dan memelihara jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya
14.	Nama Mata Kuliah : Ilmu Alamiah Dasar Kode Mata Kuliah : MKU6215	
	Deskripsi Mata Kuliah Mata kuliah Ilmu Alamiah Dasar bersifat wajib lulus, berbobot 2 SKS. Mata kuliah ini berisi bahasan tentang: perkembangan pola pikir manusia, metode ilmiah, materi, energi, materi dan perubahannya, zat aditif, narkoba, terjadinya alam semesta, sistem tata surya, reproduksi, penyakit menular, seksual evolusi, sumber daya alam, transportasi, komunikasi dan inforasi, polusi dan dampaknya bagi kehidupan, perkembangan IPTEK dan kelangsungan hidup manusia.	LO/CP yang Dikembangkan Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri berdasarkan pola pikir ilmiah. Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu alamiah dasar yang mendalam dan komprehensif yang mencakup perkembangan pola pikir manusia, metode ilmiah, materi, energi, materi dan perubahannya, zat aditif, narkoba, terjadinya alam semesta, sistem tata surya, reproduksi, penyakit menular, seksual evolusi, sumber daya alam, transportasi, komunikasi dan informasi, polusi dan dampaknya bagi kehidupan, perkembangan IPTEK dan kelangsungan hidup manusia. Keterampilan: Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu alamiah dasar yang mendalam dan

		komprehensif yang mencakup perkembangan pola pikir manusia, metode ilmiah, materi, energi, materi dan perubahannya, zat aditif, narkoba, terjadinya alam semesta, sistem tata surya, reproduksi, penyakit menular, seksual evolusi, sumber daya alam, transportasi, komunikasi dan informasi, polusi dan dampaknya bagi kehidupan, perkembangan IPTEK dan kelangsungan hidup manusia.
15.	Nama Mata Kuliah : Ilmu Pendidikan	
	Kode Mata Kuliah : MDK6201	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Matakuliah ini wajib lulus bagi mahasiswa program studi kependidikan, dengan bobot 2 SKS. Mata kuliah ini berupaya menancapkan gagasan dan turunan ilmu pendidikan untuk turut andil dalam mencerdaskan dan mencerahkan mahasiswa. Pendidikan merupakan proses penyempurnaan segenap potensi, kemampuan, dan kapasitas manusia melalui media yang disusun sedemikian rupa, dan digunakan oleh manusia untuk menolong orang lain ataupun dirinya sendiri dalam mencapai tujuan yang diharapkan. Mata kuliah ini berisi materi sebagai berikut: (1) Dasar, fungsi, tujuan, dan asas pendidikan; (2) Urgensi memahami hakikat manusia; (3) Arti pendidikan dan batas-batas pendidikan; (4) Pendidikan sebagai ilmu dan sebagai system; (5) Peserta didik dan pendidik; (6) Isi, metode, alat dan lingkungan pendidikan; (7) Pendidikan sepanjang hayat; (8) Ki Hadjar Dewantara: peletak dasar pendidikan nasional	Sikap: mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik. Pengetahuan: menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan yang mencakup (1) dasar, fungsi, tujuan, dan asas pendidikan; (2) urgensi memahami hakikat manusia; (3) arti pendidikan dan batas-batas pendidikan; (4) pendidikan sebagai ilmu dan sebagai ssstem; (5) peserta didik dan pendidik; (6) isi, metode, alat dan lingkungan pendidikan; (7) Pendidikan sepanjang hayat; (8) Ki Hadjar Dewantara: peletak dasar pendidikan nasional. Keterampilan: mampu mengaplikasikan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.
16.	Nama Mata Kuliah : Psikologi Pendidikan	
	Kode Mata Kuliah : MDK6202	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Psikologi pendidikan merupakan penerapan teori-teori psikologi untuk	Sikap:

	<p>mempelajari perkembangan, belajar, motivasi, pengajaran dan permasalahan yang muncul dalam dunia pendidikan. Psikologi pendidikan sebagai studi sistematis tentang proses-proses dan faktor-faktor kejiwaan yang berhubungan dengan pendidikan manusia. Matakuliah ini wajib lulus bagi mahasiswa program studi kependidikan, dengan bobot 2 SKS. Mata kuliah ini berisi materi sebagai berikut: (1) Pendahuluan; (2) Bentuk-bentuk gejala jiwa dalam pendidikan; (3) Perbedaan individual; (4) Belajar dan pembelajaran; (5) Pengukuran dan penilaian hasil belajar; (6) Diagnostik kesulitan belajar.</p>	<p>mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan yang mencakup apa yang terjadi ketika belajar itu terjadi, yang meliputi <i>psychological bases : major theories of learning, nature of learning, nature of the learner</i> dan <i>pemetaan psiko-akademik</i> peserta didik (siswa) dalam mendukung <i>mental health</i>-nya dan pencapaian sukses belajarnya.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
17.	<p>Nama Mata Kuliah : Manajemen Pendidikan Kode Mata Kuliah : MDK6203</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Proses pendidikan itu terjadi di sekolah, di luar sekolah atau dalam masyarakat, di dalam diklat. Proses pendidikan tersebut memerlukan peng-administrasian yang efektif dan efisien serta perlu didukung kepemimpinan pendidikan yang tangguh dan adanya supervisi pendidikan. Matakuliah ini wajib lulus bagi mahasiswa program studi kependidikan, dengan bobot 2 SKS. Mata kuliah ini berisi materi sebagai berikut: (1) Konsep dan manajemen pendidikan; (2) Organisasi lembaga pendidikan; (3) Manajemen kurikulum; (4) Manajemen peserta didik; (5) Manajemen tenaga kependidikan; (6) Manajemen fasilitas pendidikan; (7) Manajemen pembiayaan pendidikan; (8) Manajemen hubungan lembaga pendidikan dengan</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: menguasai prinsip manajemen pendidikan untuk mengembangkan kemampuan supervisi dan monitoring yang mencakup.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan prinsip manajemen pendidikan untuk melakukan supervisi dan monitoring (1) konsep dan manajemen pendidikan; (2) organisasi lembaga pendidikan; (3) manajemen kurikulum; (4) manajemen peserta didik; (5) manajemen tenaga kependidikan; (6) manajemen fasilitas pendidikan; (7)</p>

	masyarakat; (9) Ketatalaksanaan lembaga pendidikan; (10) Kepemimpinan dan supervisi pendidikan.	manajemen pembiayaan pendidikan; (8) manajemen hubungan lembaga pendidikan dengan masyarakat; (9) ketatalaksanaan lembaga pendidikan; (10) kepemimpinan dan supervisi pendidikan.
18.	Nama Mata Kuliah : Sosiologi dan Antropologi Pendidikan	
	Kode Mata Kuliah : MDK6204	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Membekali calon tenaga kependidikan (guru) pengetahuan fundasional tentang pentingnya iklim, pendekatan-pendekatan, dan pengaruh-pengaruh sosial-budaya baik dari sekolah maupun dari luar sekolah (keluarga, <i>peer group</i> , masyarakat-bangsa dan mass media) dalam masyarakat yang multikultural (pluralistik), dan pendidikan yang paling sesuai dengan manusia (<i>anthropos</i>) Indonesia dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasional Indonesia kini dan masa depan.	<p>Sikap: mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan yang mencakup pentingnya iklim, pendekatan-pendekatan, dan pengaruh-pengaruh sosial-budaya baik dari sekolah maupun dari luar sekolah (keluarga, <i>peer group</i>, masyarakat-bangsa dan mass media) dalam masyarakat yang multikultural (pluralistik), dan pendidikan yang paling sesuai dengan manusia (<i>anthropos</i>) Indonesia dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasional Indonesia kini dan masa depan.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
19.	Nama Mata Kuliah : Pembelajaran Mikro (Magang II) *	
	Kode Mata Kuliah : PPL6302	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah Pembelajaran Mikro ini membahas Pengertian dan Langkah-Langkah Tentang Observasi dan Pembelajaran Mikro, Keterampilan	<p>Sikap: a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p>

	<p>Bertanya, Keterampilan Memberikan Penguatan, Keterampilan Melakukan Variasi, Keterampilan Menjelaskan, Keterampilan Membuka dan Menutup, Keterampilan Membimbing Diskusi Kelompok Kecil, Keterampilan Mengelola Kelas, Keterampilan Mengajar Kelompok Kecil dan Perorangan.</p>	<p>b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>a. Menguasai prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan;</p> <p>b. Menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a. Mampu mengaplikasikan prinsip psikologi pendidikan serta sosiologi dan antropologi pendidikan dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia;</p> <p>b. Mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
20.	<p>Nama Mata Kuliah : Apresiasi Budaya Kode Mata Kuliah : SBF6201</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata Kuliah Apresiasi Budaya bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk mengapresiasi dan mengkritisi konsep, wujud, unsur, sifat, dan perubahan/fenomena budaya, sehingga tercipta situasi sadar budaya, untuk membangun ketahanan budaya yang tangguh. Materi pembelajaran meliputi konsep apresiasi, tingkat apresiasi, konsep budaya, wujud budaya, unsur budaya, sifat budaya, peran budaya, perubahan budaya, unsur kemanusiaan, keterkaitan antara budaya dan seni, dan fenomena budaya. Ke-</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Berkontribusi dalam meningkatkan mutu kehidupan masyarakat ▪ Mampu bekerja sama dengan orang lain serta memiliki kepekaan sosial dalam kehidupan masyarakat; <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menguasai dan memahami teori Budaya yang hidup dan berkembang di masyarakat <p>Keterampilan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mampu mengimplementasikan dan menguasai keaneka ragaman budaya di masyarakat

	giatan pembelajaran dilaksanakan dengan ceramah, diskusi, praktek apresiasi, studi lapangan, dan pengkritisan atas fenomena-fenomena budaya. Evaluasi dilakukan dengan presentasi, tes, tugas kelompok, dan tugas mandiri.	
21.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Jawa Kode Mata Kuliah : SBF6211	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep yang terkait dengan bahasa Jawa yang meliputi kompetensi cakap berbahasa, berolah sastra, dan budaya Jawa.	<p>Sikap: Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu dasar yang relevan dengan bidang bahasa Jawa yang mendalam dan komprehensif.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu dasar yang relevan bahasa Jawa yang mendalam dan komprehensif.</p>
22.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Mandarin Kode Mata Kuliah : SBF6212	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep yang terkait dengan bahasa Mandarin yang meliputi kompetensi cakap berbahasa Mandarin dan budayanya.	<p>Sikap: Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu dasar bahasa mandarin yang mendalam dan komprehensif.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu dasar bahasa mandarin yang mendalam dan komprehensif.</p>
23.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Jerman Kode Mata Kuliah : SBF6213	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep yang terkait dengan bahasa	<p>Sikap: Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki</p>

	Jerman yang meliputi kompetensi cakap berbahasa Jerman dan budayanya.	nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.
		Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu dasar bahasa Jerman yang mendalam dan komprehensif.
		Keterampilan: Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu dasar bahasa Jerman yang mendalam dan komprehensif.
24.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Perancis	
	Kode Mata Kuliah : SBF6214	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep yang terkait dengan bahasa Perancis yang meliputi kompetensi cakap berbahasa Perancis dan budayanya.	Sikap: Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.
		Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu dasar bahasa Perancis yang mendalam dan komprehensif
		Keterampilan: Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu dasar bahasa Perancis yang mendalam dan komprehensif.
25.	Nama Mata Kuliah : Bahasa Thailand	
	Kode Mata Kuliah : SBF6215	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep yang terkait dengan bahasa Thailand yang meliputi kompetensi cakap berbahasa Thailand dan budayanya.	Sikap: Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.
		Pengetahuan: Menguasai ilmu-ilmu dasar bahasa Thailand yang mendalam dan komprehensif.
		Keterampilan: Mampu mengaplikasikan ilmu-ilmu dasar bahasa Thailand yang mendalam dan komprehensif.
	Nama Mata Kuliah : Pengantar Ilmu Bahasa	
	Kode Mata Kuliah : IND6201	

26.	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam mengkaji bahasa secara umum tentang berbagai aspek kebahasaan. Topik bahasan meliputi hakikat bahasa, fungsi bahasa, sejarah perkembangan ilmu bahasa, cakupan ilmu bahasa, tipologi bahasa, variasi bahasa, teori dan aliran linguistik, hierarki bahasa, ortografi/ grafonomi, dan analisis bahasa. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan tatap muka, diskusi, pemberian tugas/analisis bahasa. Evaluasi dilakukan dengan tes tertulis dan tugas autentik.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <hr/> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik meliputi hakikat bahasa, fungsi bahasa, sejarah perkembangan ilmu bahasa, cakupan ilmu bahasa, tipologi bahasa, variasi bahasa, teori dan aliran linguistik, hierarki bahasa, ortografi/grafonomi, dan analisis bahasa</p> <hr/> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
27.	<p>Nama Mata Kuliah : Pengantar Ilmu Sastra Kode Mata Kuliah : IND6202</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi mahasiswa untuk memahami dan menjelaskan konsep-konsep dasar sastra dan berbagai genre sastra. Bahan kuliah meliputi: hakikat sastra, pendekatan kesastraan, genre sastra, hakikat dan unsur intrinsik puisi, fiksi, dan drama. Kegiatan pembelajaran meliputi kegiatan kuliah teori, tugas meringkas buku-buku teori dan teks-teks kesastraan. Penilaian dilakukan melalui penugasan, tes tengah dan tes akhir semester.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <hr/> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup hakikat sastra, pendekatan kesastraan, genre sastra, hakikat dan unsur intrinsik puisi, fiksi, dan drama</p> <hr/> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan yang mencakup hakikat sastra, pendekatan kesastraan, genre sastra, hakikat dan unsur intrinsik puisi, fiksi, dan drama</p>
	<p>Nama Mata Kuliah : Filsafat Bahasa</p>	

28.	Kode Mata Kuliah : IND6203	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang filsafat bahasa. Mata kuliah ini meliputi: konsep dasar filsafat bahasa, fungsi hakiki bahasa, pandangan tentang fungsi bahasa, fungsi bahasa dalam masyarakat dan implementasi pemanfaatannya. Kegiatan kuliah meliputi ceramah, diskusi, dan tugas. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis dan pemberian tugas.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <hr/> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan/ atau sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan/atau sastra yang mendalam dan komprehensif yang meliputi konsep dasar filsafat bahasa, fungsi hakiki bahasa, pandangan tentang fungsi bahasa, fungsi bahasa dalam masyarakat dan implementasi pemanfaatannya.</p> <hr/> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif</p>
29.	Nama Mata Kuliah : Estetika Kode Mata Kuliah : IND6204	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami dan menjelaskan berbagai konsep estetika dan wawasan estetika dalam sastra Indonesia. Bahan pembelajaran meliputi: hakikat estetika, ruang lingkup objek kajian estetika, sejarah dan perkembangan estetika sejak zaman Yunani Kuno sampai abad XX, dan wawasan estetika dalam sastra Indonesia. Kegiatan pembelajaran berupa kuliah teori, pemberian tugas meringkas dan mengkritisi buku <i>literature</i>, presentasi, dan diskusi kelas. Penilaian dilakukan lewat penugasan dan ujian tengah dan akhir semester.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <hr/> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan/ atau sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan/atau sastra yang mendalam dan komprehensif yang meliputi hakikat estetika, ruang lingkup objek kajian estetika, sejarah dan perkembangan estetika sejak zaman</p>

		Yunani Kuno sampai abad XX, dan wawasan estetika dalam sastra Indonesia.
		Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.
30.	Nama Mata Kuliah : Hermeneutika	
	Kode Mata Kuliah : IND6205	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami hakikat hermeuneutik, hermeuneutik dan fenomenologi, lingkaran hermeneutik, validitas tafsir, metode penafsiran. Bahan pembelajaran meliputi: hakikat hermeuneutik, hermeuneutik dan fenomenologi, lingkaran hermeneutik, validitas tafsir, metode penafsiran. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan kuliah teori, pemberian tugas meringkas dan mengkritisi buku, diskusi kelas, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan. Penilaian dilakukan lewat penilaian tugas secara individual, ujian tengah dan akhir semester.	Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
		Pengetahuan: menguasai teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan/ atau sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan/atau sastra yang mendalam dan komprehensif yang meliputi hakikat hermeuneutik, hermeuneutik dan fenomenologi, lingkaran hermeneutik, validitas tafsir, metode penafsiran.
		Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.
31.	Nama Mata Kuliah : Semiotika	
	Kode Mata Kuliah : IND6206	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami konsep dasar, masalah-masalah semiotik, dan mampu mengkaji teks-teks kesastraan dengan	Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;

	<p>pendekatan semiotik. Bahan pembelajaran meliputi: hakikat, macam, dan unsur semiotik, teori komunikasi dan semiotik, teori semiotik, persoalan makna, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan dengan analisis semiotik. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan kuliah teori, pemberian tugas meringkas dan mengkritisi buku, diskusi kelas, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan. Penilaian dilakukan lewat penilaian tugas secara individual, ujian tengah dan akhir semester.</p>	<p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan/ atau sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan/atau sastra yang mendalam dan komprehensif yang meliputi hakikat, macam, dan unsur semiotik, teori komunikasi dan semiotik, teori semiotik, persoalan makna, dan praktik mengkaji teks-teks kesastraan dengan analisis semiotik.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori interdisipliner dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.</p>
32.	<p>Nama Mata Kuliah : Stilistika Kode Mata Kuliah : IND6207</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, mengkaji, menjelaskan, dan menilai karakteristik dan ketepatan bahasa dalam teks-teks kesastraan. Bahan pembelajaran meliputi: karakteristik bahasa sastra, kriteria keindahan bahasa sastra, hakikat stile dan stilitika, stile dan nada, pendekatan stilitika, aspek deviatif dalam puisi, unsur stile, dan praktik mengkaji unsur-unsur stile teks-teks kesastraan. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan kuliah teori, tugas mengkaji stile secara berkelompok, dan presentasi hasil kajian kelompok di kelas. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas mengkaji stile teks-teks kesastraan secara kelompok dan presentasi dikelas, dan tugas mengkaji stile teks-teks kesastraan secara individual pada akhir semester.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang meliputi: karakteristik bahasa sastra, kriteria keindahan bahasa sastra, hakikat stile dan stilitika, stile dan nada, pendekatan stilitika, aspek deviatif dalam puisi, unsur stile, dan praktik mengkaji unsur-unsur stile teks-teks kesastraan</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan yang meliputi: karakteristik bahasa sastra, kriteria keindahan bahasa sastra,</p>

		hakikat stile dan stilitika, stile dan nada, pendekatan stilitika, aspek deviatif dalam puisi, unsur stile, dan praktik mengkaji unsur-unsur stile teks-teks kesastraan.
33.	Nama Mata Kuliah : Membaca Sastra	
	Kode Mata Kuliah : IND6208	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan pengetahuan tentang teks sastra Indonesia berupa puisi, fiksi, dan drama berdasarkan periodisasi, penulis, dan karya sastranya, serta memiliki pengalaman dan keterampilan memahami teks sastra dan memiliki apresiasi terhadap sastra Indonesia. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan membaca berbagai genre sastra Indonesia dan presentasi hasil kegiatan membaca di kelas. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas dan presentasi di kelas.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup pengetahuan tentang teks sastra Indonesia berupa puisi, fiksi, dan drama berdasarkan periodisasi, penulis, dan karya sastranya.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup keterampilan memahami teks sastra dan memiliki apresiasi terhadap sastra Indonesia.</p>
34.	Nama Mata Kuliah : Menulis Sastra	
	Kode Mata Kuliah : IND6209	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi dan keterampilan dalam menulis teks sastra dan memiliki apresiasi terhadap sastra Indonesia. Kegiatan pembelajaran berupa pengetahuan yang berupa (1) konsep dasar menulis sastra, (2) karakteristik karya sastra, (3) orientasi dan motivasi dalam menulis sastra, (4) etika dalam menulis dan mempublikasikan tulisan sastra, (5) proses penulisan sastra, (7) publikasi	<p>Sikap :</p> <p>a. mahasiswa memiliki apresiasi terhadap karya sastra, b. mahasiswa memilki apresiasi terhadap proses penulisan karya sastra.</p> <p>Pengetahuan: a. mahasiswa memahami pengetahuan teoretik yang</p>

	<p>tulisan sastra. Kegiatan pembelajaran meliputi pengetahuan teoretik yang berkaitan dengan menulis sastra dan praktik menulis berbagai genre sastra Indonesia secara individual, cooperative, presentasi hasil kegiatan menulis di kelas, dan publikasi di media dan buku. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas dan presentasi di kelas.</p>	<p>berkaitan dengan menulis karya sastra, b. mahasiswa memahami proses penulisan karya sastra, c. mahasiswa memiliki pengetahuan tentang proses publikasi karya sastra.</p> <p>Keterampilan: mahasiswa memiliki keterampilan untuk menulis dan mempublikasikan karya sastra, dalam kalangan terbatas maupun luas.</p>
35.	<p>Nama Mata Kuliah : Tugas Akhir Kode Mata Kuliah : IND6610</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan pengalaman kepada mahasiswa untuk menulis karya ilmiah sebagai tugas akhir skripsi. Bahan pembelajaran mencakup: penyusunan proposal skripsi, pengembangan instrumen, pelaksanaan penelitian, pelaporan, pengujian, dan perevisian. Kegiatan pembelajaran berupa pembimbingan dan pengujian. Penilaian dilakukan dengan cara tes kinerja dan presentasi skripsi.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; b. menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; c. menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain</p> <p>Pengetahuan: Menguasai konsep menyusun, melaksanakan, dan melaporkan penelitian.</p> <p>Keterampilan: a. mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan bidang keahlian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia melalui penelitian ilmiah, penciptaan kreatif tulisan serta menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis;</p>

		<p>b. menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas;</p> <p>c. mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi atau seni berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data;</p> <p>d. mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindarkan plagiasi.</p>
36.	Nama Mata Kuliah : Teknik Wawancara dan Menulis Kode Mata Kuliah : IND6211	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang prinsip-prinsip penulisan berita dan wawancara. Pokok bahasan meliputi: penulisan berita, formulasi penulisan berita dan struktur berita, perspektif penulisan berita, teknik penulisan judul, <i>lead</i>, dan tubuh berita, serta persiapan wawancara, praktik wawancara, investigasi <i>reporting</i>, dan menyusun <i>reporting</i>. Pembelajaran dilaksanakan melalui kuliah, diskusi, dan praktik lapangan. Evaluasi dilakukan dengan evaluasi proses dan praktik lapangan serta hasil tulisan</p>	<p>Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik yang mencakup penulisan berita, formulasi penulisan berita dan struktur berita, perspektif penulisan berita, teknik penulisan judul, <i>lead</i>, dan tubuh berita, serta persiapan wawancara.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan yang mencakup praktik menulis berita, praktik wawancara, investigasi <i>reporting</i>, dan menyusun <i>reporting</i></p>
37.	Nama Mata Kuliah : Teknik Menulis Opini, Features, dan Resensi Kode Mata Kuliah : IND6212	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang</p>	<p>Sikap:</p>

	<p>menulis berita ringan (<i>soft news</i>) yang tidak bisa dimuat pada berita dan berita lempang (<i>hard news</i>). Pokok bahasan meliputi: menulis opini, featurets, dan resensi. Pembelajaran dilakukan dengan kuliah, diskusi, dan praktik lapangan. Evaluasi dilakukan dengan tugas dan praktik lapangan.</p>	<p>Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik yang mencakup menulis opini, featurets, dan resensi.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan yang mencakup praktik menulis opini, featurets, dan resensi.</p>
38.	<p>Nama Mata Kuliah : Fotografi Jurnalistik Kode Mata Kuliah : IND6213</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk praktik di persuratkabaran. Pokok bahasan meliputi: prinsip fotografi jurnalistik (estetika, artistik dan keaktualisasian, memotret objek, mencetak foto, dan mengirim foto dengan teknologi komputer). Pembelajaran dilakukan dengan kuliah, tugas, dan praktik lapangan. Evaluasi dilakukan dengan tugas dan hasil praktik lapangan.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik yang mencakup prinsip fotografi jurnalistik (estetika, artistik dan keaktualisasian).</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan yang mencakup praktik memotret objek, mencetak foto, dan mengirim foto dengan teknologi komputer.</p>
39.	<p>Nama Mata Kuliah : Magang Jurnalistik Kode Mata Kuliah : IND6214</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang peralatan fotografi dan seni fotografi. Pokok bahasan meliputi: praktik fotografi, wawancara, dan menulis jurnalistik (estetika, artistik dan keaktualisasian, memotret objek, mencetak foto, dan mengirim foto de-</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang jurnalistik.</p>

	ngan teknologi komputer). Pembelajaran dilakukan melalui praktik lapangan. Evaluasi dilakukan dengan tugas dan hasil praktik lapangan.	Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori jurnalistik dalam bidang kewartawanan.
40.	Nama Mata Kuliah : Pemahaman Lintas Budaya Kode Mata Kuliah : IND6215	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Tujuan proses belajar mengajar mata kuliah <i>Cross Cultural Understanding</i> (CCU) adalah mahasiswa memiliki pengetahuan, keterampilan dan sikap mengenai kebudayaan negara lain (khususnya kebudayaan negara-negara berbahasa Inggris) dan memadankannya dengan kebudayaan negeri sendiri agar dapat mewujudkan saling pengertian antar-budaya dan bangsa dalam kaitannya dengan pengajaran bahasa Indonesia sebagai bahasa asing. Materi yang diberikan dalam mata kuliah ini adalah: 1) <i>understanding the basic of culture</i> , 2) <i>cultures and languages in contact</i> , 3) <i>intercultural communication and stereotyping</i> , 4) <i>the ethnography of communication</i> , dan 5) <i>managing intercultural communication (including managing foreign language learner in new settings and environments)</i> . Kegiatan belajar mengajar dilakukan melalui ceramah, diskusi, dan main peran. Evaluasi dilakukan terhadap upaya pemahaman nilai-nilai budaya yang berkaitan dengan pembelajaran bahasa dalam bentuk uji pengetahuan dan unjuk main peran.	Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA yang mencakup 1) <i>understanding the basic of culture</i> , 2) <i>cultures and languages in contact</i> , 3) <i>intercultural communication and stereotyping</i> , 4) <i>the ethnography of communication</i> , dan 5) <i>managing intercultural communication (including managing foreign language learner in new settings and environments)</i> . Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing.
41.	Nama Mata Kuliah : Desain Pembelajaran BIPA Kode Mata Kuliah : IND6216	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Tujuan proses belajar mengajar mata kuliah <i>Instructional Design</i> adalah mahasiswa mampu dan terampil merancang rencana pengajaran berdasarkan pendekatan, metode dan strategi belajar-mengajar bahasa Indonesia sebagai bahasa asing. Materi meliputi penyusunan desain pengajaran	Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA yang mencakup penyusunan

	<p>(<i>thematic module</i>) yang luwes: berdasarkan keperluan pembelajar (d disesuaikan dengan latar belakang pendidikan dan bidang keahlian, waktu belajar, tujuan pembelajaran: untuk menjadi guru bahasa Indonesia di negara pembelajar, untuk keperluan wisata Indonesia, untuk mempelajari budaya, untuk menjadi penerjemah, dll.); pengembangan materi dan media. Kegiatan belajar mengajar mata kuliah ini adalah merancang desain pengajaran bahasa Indonesia sesuai keperluan pembelajar dan dibuat dalam bentuk <i>thematic module</i> meliputi topik, kebahasaan, unsur leksikal, dan nilai-nilai budaya. Evaluasi diperoleh dari hasil unjuk kreativitas dan keterampilan mahasiswa dalam merancang <i>thematic module</i>, termasuk media belajar mengajarnya.</p>	<p>desain pengajaran (<i>thematic module</i>) yang luwes: berdasarkan keperluan pembelajar (d disesuaikan dengan latar belakang pendidikan dan bidang keahlian, waktu belajar, tujuan pembelajaran: untuk menjadi guru bahasa Indonesia di negara pembelajar, untuk keperluan wisata Indonesia, untuk mempelajari budaya, untuk menjadi penerjemah, dll.)</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing.</p>
42.	<p>Nama Mata Kuliah : Pengembangan Bahan Ajar BIPA Kode Mata Kuliah : IND6217</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Tujuan proses belajar mengajar mata kuliah <i>Instructional Design</i> adalah mahasiswa mampu dan terampil merancang rencana pengajaran berdasarkan pendekatan, metode dan strategi belajar-mengajar bahasa Indonesia sebagai bahasa asing. Materi meliputi pengembangan materi dan media berdasarkan kebutuhan pembelajaran pembelajar; perancangan pre-tes, tes selama proses pembelajaran dan tes hasil belajar, serta evaluasi program; identifikasi masalah kebahasaan: gradasi yang diasumsikan mempengaruhi proses belajar, pembelajaran bahasa Indonesia formal dan informal, topik pembelajaran <i>Western Loan Words</i> (WLW) dan <i>Arabic Loan Words</i> (ALW), situasi ‘terkini’ yang terjadi di Indonesia; seluk-beluk media belajar mengajar bahasa secara umum dan khusus PBM bahasa Indonesia sebagai bahasa asing dari beberapa web-sites;</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA yang mencakup pengembangan materi dan media berdasarkan kebutuhan pembelajaran pembelajar; perancangan pre-tes, tes selama proses pembelajaran dan tes hasil belajar, serta evaluasi program; identifikasi masalah kebahasaan: gradasi yang diasumsikan mempengaruhi proses belajar, pembelajaran bahasa Indonesia formal dan informal, topik pembelajaran <i>Western Loan Words</i> (WLW) dan <i>Arabic Loan Words</i> (ALW), situasi ‘terkini’ yang terjadi di Indonesia; seluk-beluk media belajar mengajar bahasa secara umum dan khusus PBM</p>

	<p>dan lagu-lagu Indonesia (anak, pop, keroncong, dangdut, campursari). Kegiatan belajar mengajar mata kuliah ini adalah merancang desain pengajaran bahasa Indonesia sesuai keperluan pembelajar dan dibuat dalam bentuk <i>thematic module</i> meliputi topik, kebahasaan, unsur leksikal, dan nilai-nilai budaya. Evaluasi diperoleh dari hasil unjuk kreativitas dan keterampilan mahasiswa dalam merancang <i>thematic module</i>, termasuk media belajar mengajarnya.</p>	<p>bahasa Indonesia sebagai bahasa asing dari beberapa web-sites; dan lagu-lagu Indonesia (anak, pop, keroncong, dangdut, campursari).</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori dasar BIPA dalam pembelajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing.</p>
43.	<p>Nama Mata Kuliah : Magang Pembelajaran BIPA Kode Mata Kuliah : IND6218</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk melakukan praktik magang di lembaga BIPA. Pokok bahasan meliputi: praktik merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi. Pembelajaran dilakukan melalui magang. Evaluasi dilakukan dengan tugas dan hasil magang.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang BIPA.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori BIPA dalam bidang pembelajaran.</p>
44.	<p>Nama Mata Kuliah : Kurikulum dan Buku Teks Kode Mata Kuliah : PBS6201</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi pada mahasiswa untuk memiliki pengetahuan yang memadai tentang konsep dasar kurikulum, landasan, program dan pengembangan kurikulum serta menganalisis kurikulum yang berlaku, serta menelaah dan menyusun buku teks bahasa Indonesia SMP/SMA yang sesuai dengan kebutuhan. Kegiatan perkuliahan berupa tata muka, diskusi, presentasi, dan penugasan. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas, tes tengah semester dan tes akhir semester</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang</p>

		<p>mencakup konsep dasar kurikulum, landasan, program dan pengembangan kurikulum serta analisis kurikulum yang berlaku, serta prinsip dalam menelaah dan menyusun buku teks bahasa Indonesia SMP/SMA yang sesuai dengan kebutuhan.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup menganalisis kurikulum yang berlaku, menelaah dan menyusun buku teks bahasa Indonesia SMP/SMA yang sesuai dengan kebutuhan.</p>
45.	<p>Nama Mata Kuliah : Strategi Pembelajaran BSI Kode Mata Kuliah : PBS6202</p>	
	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk menguasai pendekatan, metode, dan strategi yang efektif untuk pengajaran bahasa Indonesia. Topik-topik yang dibahas meliputi: pendekatan komunikatif dalam pengajaran bahasa, pendekatan pengajaran bahasa secara terpadu, strategi pengajaran menyimak, strategi pengajaran berbicara, strategi pengajaran membaca, strategi pengajaran menulis, strategi, dan strategi pengajaran kosakata.</p>	<p>Sikap: a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: a. menguasai teori belajar dan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; b. menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p> <p>Keterampilan: a. mampu mengaplikasikan teori belajar dan pembelajaran dalam</p>

		<p>pelaksanaan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p> <p>b.mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
46.	<p>Nama Mata Kuliah : Strategi Pembelajaran BSI Kode Mata Kuliah : PBS6202</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini membahas pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a.menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>b.mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
	<p>Nama Mata Kuliah : Media Pembelajaran BSI</p>	

47.	Kode Mata Kuliah : PBS6203				
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="343 309 890 342">Deskripsi Mata Kuliah</th> <th data-bbox="890 309 1394 342">LO/CP yang Dikembangkan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="343 342 890 1585">Mata kuliah ini membahas pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</td> <td data-bbox="890 342 1394 1585"> <p>Sikap:</p> <p>c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>d. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan	Mata kuliah ini membahas pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.	<p>Sikap:</p> <p>c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>d. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>	
Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan				
Mata kuliah ini membahas pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.	<p>Sikap:</p> <p>c. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>d. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup pengetahuan teoritik tentang media pembelajaran, jenis media, teknik pembuatan media pembelajaran sederhana untuk bahasa Indonesia, syarat-syarat serta aspek-aspek yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pembelajaran, dan cara penggunaannya dalam pembelajaran.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>				
48.	Nama Mata Kuliah : Penilaian Pembelajaran BSI Kode Mata Kuliah : PBS6204				
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="343 1664 890 1697">Deskripsi Mata Kuliah</th> <th data-bbox="890 1664 1394 1697">LO/CP yang Dikembangkan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="343 1697 890 2002">Mata kuliah ini bertujuan memberikan bekal kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep dasar evaluasi dalam kaitannya dengan pengukuran hasil belajar-mengajar bahasa dan sastra Indonesia, baik evaluasi proses maupun evaluasi hasil belajar. Topik-topik yang dikaji, antara lain: (1) tujuan dan peran</td> <td data-bbox="890 1697 1394 2002"> <p>Sikap:</p> <p>a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan	Mata kuliah ini bertujuan memberikan bekal kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep dasar evaluasi dalam kaitannya dengan pengukuran hasil belajar-mengajar bahasa dan sastra Indonesia, baik evaluasi proses maupun evaluasi hasil belajar. Topik-topik yang dikaji, antara lain: (1) tujuan dan peran	<p>Sikap:</p> <p>a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p>	
Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan				
Mata kuliah ini bertujuan memberikan bekal kompetensi kepada mahasiswa tentang konsep-konsep dasar evaluasi dalam kaitannya dengan pengukuran hasil belajar-mengajar bahasa dan sastra Indonesia, baik evaluasi proses maupun evaluasi hasil belajar. Topik-topik yang dikaji, antara lain: (1) tujuan dan peran	<p>Sikap:</p> <p>a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</p> <p>b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p>				

	<p>evaluasi pengajaran bahasa dan sastra, (2) peran pengukuran dalam evaluasi, (3) jenis-jenis ujian bahasa dan alat ukurnya, (4) teori dan asumsi pengukuran, (5) pengembangan alat ukur tes dan nontes, (6) aplikasi komputer dalam rangka analisis alat ukur, (7) skoring dan penafsiran hasil ujian, dan (8) analisis profil dan teori tes klasik dalam kaitannya dengan tes modern. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah tatap muka, diskusi, penugasan, dan praktik komputer. Evaluasi dilakukan melalui ujian tertulis, laporan tugas tertulis, dan presentasi.</p>	<p>Pengetahuan: menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup (1) tujuan dan peran evaluasi pengajaran bahasa dan sastra, (2) peran pengukuran dalam evaluasi, (3) jenis-jenis ujian bahasa dan alat ukurnya, (4) teori dan asumsi pengukuran, (5) pengembangan alat ukur tes dan nontes, (6) aplikasi komputer dalam rangka analisis alat ukur, (7) skoring dan penafsiran hasil ujian, dan (8) analisis profil dan teori tes klasik dalam kaitannya dengan tes modern.</p> <p>Keterampilan: a. mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; b. Mengelola pembelajaran secara mandiri.</p>
49.	<p>Nama Mata Kuliah : Perencanaan Pembelajaran BSI Kode Mata Kuliah : PBS6205</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami hakikat perencanaan pengajaran bahasa, model-model pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, perumusan tujuan pengajaran, pemilihan materi pembelajaran, pemilihan media/strategi/pendekatan, metode, teknik pengajaran, dan pengembangan evaluasi pengajaran.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; b. mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran</p>

		<p>bahasa dan sastra Indonesia yang mencakup hakikat perencanaan pengajaran bahasa, model-model pengajaran bahasa dan sastra Indonesia, perumusan tujuan pengajaran, pemilihan materi pembelajaran, pemilihan media/strategi/pendekatan, metode, teknik pengajaran, dan pengembangan evaluasi pengajaran.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode, prosedur, dan teknologi informasi), pengelolaan kelas, serta evaluasi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia.</p>
50.	<p>Nama Mata Kuliah : Fonologi Kode Mata Kuliah : PBS6306</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam bidang fonetik dan fonemik. Topik bahasab fonetik meliputi pengertian fonetik, jenis fonetik, manfaat fonetik bagi ilmu bahasa, alat ucap dan cara kerjanya, klasifikasi bunyi bahasa, prosodi bahasa Indonesia, silabel bahasa Indonesia, sinmbol fonetis. Topik bahasan fonemik meliputi pengertian fonem, prosedur atau prinsip kerja penentuan fonem, perubahan bunyi, dan fonotaktik. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan tatap muka dan pemberian tugas terstruktur baik individu maupun kelompok. Evaluasi dilakukan dengan tes tertulis, pelatihan, dan penugasan.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi pengertian fonetik, jenis finetik, manfaat fonetik bagi ilmu bahasa, alat ucap dan cara kerjanya, klasifikasi bunyi bahasa, prosodi bahasa Indonesia, silabel bahasa Indonesia, simbol fonetis. Topik bahasan fonemik meliputi pengertian fonem, prosedur atau prinsip kerja penentuan fonem, perubahan bunyi, dan fonotaktik.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.</p>

51.	Nama Mata Kuliah : Morfologi	
	Kode Mata Kuliah : PBS6307	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang seluk-beluk morfologi bahasa Indonesia. Mata kuliah ini mencakup (1) hakikat morfologi, (2) model deskripsi morfologis (secara tradisional, struktural, dan transformasional), (3) konsep kata, leksem, dan pembentukan kata dalam bahasa Indonesia, (4) proses morfologis dalam bahasa Indonesia, (5) konstruksi morfologis dalam bahasa Indonesia, (6) morfem, morf, dan alomorf, (7) morfofonemik, dan (8) kategori kata dalam bahasa Indonesia. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan dan penugasan. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, dan presentasi.	<p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) hakikat morfologi, (2) model deskripsi morfologis (secara tradisional, struktural, dan transformasional), (3) konsep kata, leksem, dan pembentukan kata dalam bahasa Indonesia, (4) proses morfologis dalam bahasa Indonesia, (5) konstruksi morfologis dalam bahasa Indonesia, (6) morfem, morf, dan alomorf, (7) morfofonemik, dan (8) kategori kata dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Keterampilan:</p> <p>Mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
52.	Nama Mata Kuliah : Sintaksis	
	Kode Mata Kuliah : PBS6308	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa sehingga mereka memiliki pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang tata kalimat. Topik yang dibahas meliputi: hakikat sintaksis, hakikat kalimat, jenis kalimat ditinjau dari berbagai sudut pandang, fungtor kalimat, pola/tipe kalimat, kelas kata dalam konteks kalimat, unsur langsung, hukum DM, hakikat klausa, jenis klausa, hakikat frase, struktur dan konstruksi frase. Perkuliahan dilaksanakan dengan teknik ceramah dan tugas-tugas analisis kalimat, klausa,	<p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi hakikat sintaksis, hakikat kalimat, jenis kalimat ditinjau dari berbagai sudut pandang, fungtor kalimat, pola/tipe kalimat, kelas kata dalam konteks kalimat, unsur langsung, hukum DM,</p>

	dan frase. Evaluasi dilakukan dengan tes dan nontes.	hakikat klausa, jenis klausa, hakikat frase, struktur dan konstruksi frase. Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.
53.	Nama Mata Kuliah : Semantik Kode Mata Kuliah : PBS6309	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa sehingga mereka memiliki pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang seluk-beluk semantik. Materi perkuliahan mencakup elemen bahasa, jenis makna, hubungan bentuk dan makna, ketaksaan, analisis komponensial, perubahan makna, dan majas serta ungkapan. Perkuliahan diselenggarakan melalui ceramah, latihan, dan penugasan. Evaluasi dilaksanakan dalam bentuk tes dan penugasan.	Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi elemen bahasa, jenis makna, hubungan bentuk dan makna, ketaksaan, analisis komponensial, perubahan makna, dan majas serta ungkapan Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.
54.	Nama Mata Kuliah : Analisis Bahasa Kode Mata Kuliah : PBS6210	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa sehingga mereka memiliki pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang analisis bahasa. Materi perkuliahan mencakup pengertian analisis bahasa, jenis analisis bahasa, analisis kesalahan berbahasa. Perkuliahan diselenggarakan melalui ceramah, latihan, dan penugasan. Evaluasi dilaksanakan dalam bentuk tes dan penugasan.	Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi pengertian analisis bahasa, jenis analisis bahasa, analisis kesalahan berbahasa. Keterampilan:

		mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.
55.	Nama Mata Kuliah : Pragmatik	
	Kode Mata Kuliah : PBS6211	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa mengenai seluk-beluk keilmuan dan kajian pragmatik. Mata kuliah ini secara sistematis membahas (1) pengertian dan ruang lingkup pragmatik, (2) aspek-aspek pragmatik, (3) struktur percakapan, (4) implikatur, presuposisi, analogi, dan enteilmien, (5) prinsip kerja sama dan kesantunan, (6) tabu bahasa dan eufimisme, (7) tindak tutur, (8) deiksis, (9) parameter pragmatik, (10) latihan pengamatan dan praktik analisis. Kegiatan pembelajaran dilakukan melalui perkuliahan klasikal dan studi lapangan. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas (individu atau kelompok), dan presentasi.	<p>Sikap:</p> <p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) pengertian dan ruang lingkup pragmatik, (2) aspek-aspek pragmatik, (3) struktur percakapan, (4) implikatur, presuposisi, analogi, dan enteilmien, (5) prinsip kerja sama dan kesantunan, (6) tabu bahasa dan eufimisme, (7) tindak tutur, (8) deiksis, (9) parameter pragmatik</p> <p>Keterampilan:</p> <p>mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan yang mencakup latihan pengamatan dan praktik analisis.</p>
56.	Nama Mata Kuliah : Wacana	
	Kode Mata Kuliah : PBS6212	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk membekali mahasiswa agar memiliki kompetensi tentang berbagai bentuk dan jenis wacana, baik lisan maupun tertulis. Topik-topik yang dibahas meliputi: hakikat wacana, teks, koteks, dan konteks, struktur wacana (tema, topik, judul), jenis wacana, teknik-teknik telaah wacana; kohesi, koherensi, dan kelengkapan wacana; hakikat paragraf, dan tipe-tipe struktur paragraf; pemarkah kohesi dan koherensi; hakikat	<p>Sikap:</p> <p>a. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</p> <p>b. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan:</p> <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi hakikat wacana, teks, koteks, dan konteks,</p>

	<p>kajian wacana, hakikat dan fungsi bahasa dalam kajian wacana, dan tata kerja kajian wacana. Kegiatan kuliah dilakukan dengan ceramah, diskusi, dan tugas analisis berbagai jenis wacana. Evaluasi dilakukan dalam bentuk tes, nontes, dan tugas (individu dan kelompok).</p>	<p>struktur wacana (tema, topik, judul), jenis wacana, teknik-teknik telaah wacana; kohesi, koherensi, dan kelengkapan wacana; hakikat paragraf, dan tipe-tipe struktur paragraf; pemarkah kohesi dan koherensi; hakikat kajian wacana, hakikat dan fungsi bahasa dalam kajian wacana, dan tata kerja kajian wacana.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan.</p>
57.	<p>Nama Mata Kuliah : Sociolinguistik Kode Mata Kuliah : PBS6213</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan bekal kompetensi kepada mahasiswa mengenai hakikat dan objek kajian sociolinguistik, hubungan antara bahasa dan faktor sosial, kontak bahasa, variasi bahasa dan analisisnya. Topik perkuliahan meliputi: (1) konsepsi istilah, objek, manfaat dan ruang lingkup sociolinguistik, (2) hubungan antara sociolinguistik dan ilmu lain, (3) hubungan antara bahasa dan faktor sosial, (4) variasi bahasa, (5) fungsi bahasa, (7) bahasa dan tuturan, (8) kontak bahasa, (9) bilingualisme dan diglosia, serta (10) analisis praktis. Kegiatan pembelajaran berupa kuliah tatap muka dan analisis praktis. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis, tugas, presentasi.</p>	<p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) konsepsi istilah, objek, manfaat dan ruang lingkup sociolinguistik, (2) hubungan antara sociolinguistik dan ilmu lain, (3) hubungan antara bahasa dan faktor sosial, (4) variasi bahasa, (5) fungsi bahasa, (7) bahasa dan tuturan, (8) kontak bahasa, (9) dan bilingualisme dan diglosia.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan yang mencakup analisis praktis sociolinguistik.</p>
58.	<p>Nama Mata Kuliah : Psikolinguistik Kode Mata Kuliah : PBS6214</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>
	<p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa mengenai konsep psikolinguistik dan</p>	<p>Sikap:</p>

	<p>seluk-beluk bidang kajiannya. Mata kuliah ini membahas tentang konsep/pengertian psikolinguistik, kaitan antara psikolinguistik dan bidang ilmu lain, bidang dan jenjang kajian psikolinguistik, kaitan antara bahasa dan pikiran, otak manusia, dan ingatan, aliran/paham psikolinguistik, pemerolehan dan pembelajaran bahasa, serta bahasa dan pandangan keduniaan. Kegiatan belajar mengajar berupa perkuliahan tatap muka dan penugasan. Evaluasi dilakukan dalam bentuk tes (esai dan subjektif), dan nontes.</p>	<p>a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi konsep/pengertian psikolinguistik, kaitan antara psikolinguistik dan bidang ilmu lain, bidang dan jenjang kajian psikolinguistik, kaitan antara bahasa dan pikiran, otak manusia, dan ingatan, aliran/paham psikolinguistik, pemerolehan dan pembelajaran bahasa, serta bahasa dan pandangan keduniaan</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan dalam bidang psikolinguistik.</p>
59.	<p>Nama Mata Kuliah : Linguistik Kontrastif Kode Mata Kuliah : PBS6215</p>	
<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam studi linguistik kontrastif secara sinkronis dan pemanfaatannya dalam pengajaran bahasa. Topik-topik yang dikaji dalam mata kuliah ini adalah (1) karakteristik unsur bahasa yang dapat dibandingkan, (2) perbandingan bahasa secara sinkronis, (3) bahasa-bahasa di dunia, (4) teori dan konsep tentang klasifikasi bahasa, (5) klasifikasi tipologis dan keanekaan struktur bahasa, (6) klasifikasi areal dan geografi dialek, serta (6) klasifikasi sosiolingual dan keanekaan struktur sosial. Kegiatan pembelajaran meliputi ceramah, diskusi, dan penugasan. Evaluasi diberikan melalui tes tertulis, presentasi, dan laporan tugas.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: a. bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; b. menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang linguistik yang meliputi (1) karakteristik unsur bahasa yang dapat dibandingkan, (2) perbandingan bahasa secara sinkronis, (3) bahasa-bahasa di dunia, (4) teori dan konsep tentang klasifikasi bahasa, (5) klasifikasi tipologis dan keanekaan struktur bahasa, (6) klasifikasi areal dan geografi dialek, serta (6) klasifikasi sosiolingual dan keanekaan struktur sosial.</p>	

		Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori linguistik dalam analisis kebahasaan secara sinkronis.
60.	Nama Mata Kuliah : Sastra Lama Kode Mata Kuliah : PBS 6216	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, mengkaji, dan menjelaskan berbagai bentuk sastra lama. Bahan pembelajaran meliputi pengertian sastra lama, berbagai jenis sastra rakyat, epos India dalam sastra Melayu dan wayang, sastra Indonesia lama pengaruh Islam, cerita berbingkai, cerita Panji, sastra kitab, puisi-puisi lama, dan sastra sejarah dan undang-undang Melayu. Kegiatan pembelajaran berupa kegiatan ceramah, tanya-jawab, pemberian tugas kelompok dan individual, presentasi tugas dan diskusi di kelas. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas kelompok dan individual untuk mengkaji sastra lama, presentasi hasil kajian, dan ujian akhir semester.	Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup pengertian sastra lama, berbagai jenis sastra rakyat, epos India dalam sastra Melayu dan wayang, sastra Indonesia lama pengaruh Islam, cerita berbingkai, cerita Panji, sastra kitab, puisi-puisi lama, dan sastra sejarah dan undang-undang Melayu Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan (sastra lama)
61.	Nama Mata Kuliah : Sejarah Sastra Kode Mata Kuliah : PBS 6217	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, memberikan contoh, dan menilai sejarah sastra Indonesia modern. Bahan pembelajaran meliputi: pendekatan sejarah sastra, periodisasi dan angkatan dalam sejarah sastra Indonesia modern serta karakteristiknya, sastra angkatan Balai Pustaka, Angkatan Baru, Angkatan 45, Angkatan 66, dan perkembangan mutakhir masing-masing dengan contoh perkembangan tiap genre dan pengarangnya. Kegiatan perkuliahan berupa kegiatan kuliah, tugas kelompok, dan diskusi kelas. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas kelompok dan	Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup pendekatan sejarah sastra, periodisasi dan angkatan dalam sejarah sastra Indonesia modern serta karakteristiknya, sastra angkatan Balai Pustaka, Angkatan Baru, Angkatan 45, Angkatan 66, dan perkembangan mutakhir masing-masing dengan contoh perkembangan tiap genre dan pengarangnya.

	individual, pengamatan diskusi kelas, dan tes akhir semester.	Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan.
62.	Nama Mata Kuliah : Puisi	
	Kode Mata Kuliah : PBS 6218	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, menilai, membaca, dan menulis teks puisi. Bahan pengajaran meliputi hakikat puisi, perkembangan puisi Indonesia, struktur fisik dan batin puisi, pemaknaan dan pengkajian puisi, membaca puisi, dan menulis puisi. Kegiatan kuliah meliputi kuliah teori, tugas praktik mengkaji puisi secara kelompok dan individual, dan diskusi kelas. Penilaian dilakukan melalui tes tulis, pemberian tugas mengkaji puisi, praktik membaca puisi, dan praktik menulis puisi.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap <ol style="list-style-type: none"> a. bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; b. menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika; 2. Pengetahuan: <p>menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup hakikat puisi, perkembangan puisi Indonesia, struktur fisik dan batin puisi, pemaknaan dan pengkajian puisi, membaca puisi, dan menulis puisi.</p> 3. Keterampilan <p>mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam pengkajian puisi, membaca puisi, dan menulis puisi</p>
63.	Nama Mata Kuliah : Fiksi	
	Kode Mata Kuliah : PBS 6219	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, dan menilai teks-teks drama. Bahan pengajaran meliputi perkembangan fiksi, jenis fiksi, struktur teks fiksi, pendekatan-pendekatan pengkajian fiksi, dan praktik pengkajian fiksi. Kegiatan kuliah meliputi kegiatan perkuliahan teori di kelas, tugas mengkaji teks-teks drama secara kelompok dan individual, diskusi kelas, dan praktikum. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas pengkajian kelompok dan individual, presentasi hasil kajian, tes akhir semester, dan praktik pementasan.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup perkembangan fiksi, jenis fiksi, struktur teks fiksi, pendekatan-pendekatan pengkajian fiksi, dan praktik pengkajian fiksi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan (fiksi).</p>
64.	Nama Mata Kuliah : Drama	
	Kode Mata Kuliah : PBS 6220	

	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, dan menilai teks-teks drama. Bahan pengajaran meliputi perkembangan drama, jenis drama, struktur teks drama, struktur pentas drama, pendekatan-pendekatan pengkajian drama, ekspresi drama, dan praktik pengkajian drama. Kegiatan kuliah meliputi kegiatan perkuliahan teori di kelas, tugas mengkaji teks-teks drama secara kelompok dan individual, diskusi kelas, dan praktikum. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas pengkajian kelompok dan individual, presentasi hasil kajian, tes akhir semester, dan praktik pementasan.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup perkembangan drama, jenis drama, struktur teks drama, struktur pentas drama, pendekatan-pendekatan pengkajian drama, ekspresi drama, dan praktik pengkajian drama.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan (drama).</p>
65.	<p>Nama Mata Kuliah : Kritik Sastra Kode Mata Kuliah : PBS 6221</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kemampuan kepada mahasiswa untuk memahami berbagai jenis dan pendekatan kritik sastra dan mampu menulis kritik sastra. Bahan pembelajaran meliputi hakikat kritik sastra, jenis kritik, pendekatan kritik, praktik mengkaji dan memberikan kritik terhadap teks-teks sastra dengan pendekatan tertentu. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah teori, pemberian tugas mengulas contoh kritik dan diskusi kelas, serta praktik menulis kritik sastra. Penilaian dilakukan lewat pemberian tugas mengulas contoh kritik, menulis kritik, dan ujian akhir semester.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai teori-teori dasar dalam bidang sastra yang mencakup hakikat kritik sastra, jenis kritik, pendekatan kritik, praktik mengkaji dan memberikan kritik terhadap teks-teks sastra dengan pendekatan tertentu.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori-teori sastra dalam analisis kesastraan.</p>
66.	<p>Nama Mata Kuliah : Bahasa Sansekerta Kode Mata Kuliah : PBS6222</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa dapat memiliki kompetensi tentang kebahasaan bahasa Sansekerta. Pokok bahasan meliputi: sejarah kontak bahasa, tata bahasa Sansekerta: abjad Devanagari, hukum bunyi, deklinasi,</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.</p> <p>Pengetahuan:</p>

	<p>konjugasi, dan berbagai macam bentuk kala. Pembelajaran dilakukan dengan ceramah, diskusi, dan tugas. Evaluasi dilakukan dengan tes tertulis dan tugas.</p>	<p>menguasai ilmu-ilmu dasar yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian sastra dan linguistik yang mendalam dan komprehensif yang mencakup kajian bahasa Sansekerta tentang sejarah kontak bahasa, tata bahasa Sansekerta: abjad Devanagari, hukum bunyi, deklinasi, konjugasi, dan berbagai macam bentuk kala.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan bahasa Sanskerta yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.</p>
67.	<p>Nama Mata Kuliah : Bahasa Arab Kode Mata Kuliah : PBS6223</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami dan menjelaskan alfabet bahasa Arab, fonologi bahasa Arab, morfologi bahasa Arab, <i>Isim, Fiil</i>, huruf perubahan akhir kata, serta kalimat nominal (<i>Jumlah Ismiyah</i>), dan kalimat verbal (<i>Jumlah Fi'liyah</i>). Kegiatan kuliah meliputi perkuliahan tatap muka, diskusi, dan penugasan. Evaluasi dilakukan melalui tes tertulis tengah dan akhir semester serta pemberian tugas.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.</p> <p>Pengetahuan: menguasai ilmu-ilmu dasar yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra untuk mendapatkan kajian sastra dan linguistik yang mendalam dan komprehensif yang mencakup kajian alfabet bahasa Arab, fonologi bahasa Arab, morfologi bahasa Arab, <i>Isim, Fiil</i>, huruf perubahan akhir kata, serta kalimat nominal (<i>Jumlah Ismiyah</i>), dan kalimat verbal (<i>Jumlah Fi'liyah</i>)</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan bahasa Arab yang relevan dengan bidang linguistik dan sastra yang mendalam dan komprehensif.</p>
68.	<p>Nama Mata Kuliah : Menyimak Apresiatif dan Kreatif Kode Mata Kuliah : PBS6224</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memiliki (1) pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang teori menyimak apresiatif dan kreatif, (2) keterampilan yang memadai dalam menyimak apresiatif dan kreatif, dan (3) kemampuan yang memadai dalam menyusun program audio. Bahan kuliah meliputi teori dan penerapan menyimak apresiatif, penerapan menyimak apresiatif, serta teori dan praktik menyimak kreatif, dan praktik penyusunan program audio. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah tatap muka, diskusi, dan penugasan. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas, tes tengah semester, dan tes akhir semester.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup (1) pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang teori menyimak apresiatif dan kreatif, (2) keterampilan yang memadai dalam menyimak apresiatif dan kreatif, dan (3) kemampuan yang memadai dalam menyusun program audio.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan.</p>
69.	<p>Nama Mata Kuliah : Menyimak Komprehensi & Kritis Kode Mata Kuliah : PBS6225</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memiliki (1) pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang teori menyimak, dan (2) keterampilan yang memadai dalam menyimak komprehensif dan kritis. Bahan kuliah meliputi: karakteristik wacana lisan, menyimak dan hakikatnya, proses menyimak, hubungan menyimak dengan budaya, hubungan menyimak dengan konteks, tujuan, dan jenis menyimak, hambatan dan faktor yang mempengaruhi menyimak, pembinaan daya simak, pendekatan dan teknik menyimak, penerapan teknik-teknik menyimak komprehensif dan kritis. Kegiatan perkuliahan berupa kuliah tatap muka, diskusi, dan penugasan. Penilaian</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup (1) pengetahuan dan wawasan yang memadai tentang teori menyimak, dan (2) keterampilan yang memadai dalam menyimak komprehensif dan kritis.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan</p>

	dilakukan melalui pemberian tugas, tes tengah semester, dan tes akhir semester.	berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan.
70.	Nama Mata Kuliah : Berbicara Retorik	
	Kode Mata Kuliah : PBS6226	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan meningkatkan kompetensi komunikasi lisan mahasiswa di depan publik. Bahan pembelajaran meliputi teori retorika dan praktik retorik. Kegiatan meliputi pembelajaran tatap muka, latihan, dan penugasan. Evaluasi perkuliahan terutama dilakukan melalui pendekatan proses terhadap latihan dan penugasan praktik berbicara.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teori retorika.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik retorik.</p>
71.	Nama Mata Kuliah : Berbicara Dialektik	
	Kode Mata Kuliah : PBS6227	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan meningkatkan kompetensi komunikasi kelompok. Bahan pembelajaran meliputi teori dan praktik diskusi. Kegiatan meliputi pembelajaran tatap muka, latihan, dan penugasan. Evaluasi perkuliahan, terutama dilakukan melalui pendekatan proses terhadap latihan dan penugasan praktik berbicara.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teori diskusi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik diskusi.</p>

72.	Nama Mata Kuliah : Membaca Komprehensi	
	Kode Mata Kuliah : PBS6228	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Tujuan mata kuliah ini adalah untuk menyiapkan mahasiswa menguasai teori dan praktik membaca komprehensif. Topik-topik yang dibahas meliputi hakikat dan tujuan membaca, faktor-faktor yang mempengaruhi pemahaman, pengembangan kosakata, teknik membaca komprehensi. Kegiatan perkuliahan meliputi pembahasan teori, praktik, dan penugasan. Bentuk evaluasi meliputi tes, praktik, dan pelaksanaan tugas.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup hakikat dan tujuan membaca, faktor-faktor yang mempengaruhi pemahaman, pengembangan kosakata, teknik membaca komprehensi.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik membaca komprehensif.</p>
73.	Nama Mata Kuliah : Membaca Kritis, Kreatif, dan Sintopis	
	Kode Mata Kuliah : PBS6429	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini dirancang untuk menyiapkan mahasiswa menguasai teori dan praktik membaca kritis, kreatif, dan sintopis. Topik-topik yang dibahas antara lain: teknik membaca kritis, teknik membaca kreatif, dan teknik membaca sintopis. Kegiatan perkuliahan berwujud pembahasan teori, praktik, dan penugasan. Bentuk evaluasi meliputi tes, praktik, dan pelaksanaan tugas.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoritis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teknik membaca kritis, teknik membaca kreatif, dan teknik membaca sintopis.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam</p>

		praktik membaca kritis, kreatif, dan sintopis.
74.	Nama Mata Kuliah : Menulis Faktual	
	Kode Mata Kuliah : PBS6330	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis faktual. Garis besar materi meliputi: teori dan praktik beberapa jenis penulisan faktual, pengajaran menulis faktual, evaluasi menulis faktual, dan penelitian dalam penulisan faktual. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan pendekatan proses, sedangkan penilaian terutama dilakukan terhadap pemberian tugas-tugas yang terkumpul dalam portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan: Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teori dan praktik beberapa jenis penulisan faktual, pengajaran menulis faktual, evaluasi menulis faktual, dan penelitian dalam penulisan faktual.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik menulis faktual.</p>
75.	Nama Mata Kuliah : Menulis Karya Ilmiah	
	Kode Mata Kuliah : PBS6231	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis karya ilmiah. Garis besar materi meliputi komunitas wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), pengajaran menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam penulisan karya ilmiah. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan pendekatan proses, sedangkan penilaian terutama dilakukan terhadap pemberian tugas-tugas yang terkumpul dalam portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: menguasai konsep teoretis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup komunitas wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), pengajaran menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam penulisan karya ilmiah.</p>

		Keterampilan: Mampu mengaplikasikan konsep teoritik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik menulis karya ilmiah.
76.	Nama Mata Kuliah : Metodologi Penelitian Pendidikan	
	Kode Mata Kuliah : PBS6232	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang metode penelitian pendidikan. Topik bahasan yang dikaji meliputi hakikat metode penelitian pendidikan, jenis metode penelitian pendidikan, bidang penelitian pendidikan, subjek dan objek penelitian bahasa, informan, korpus, mentes, metode pengumpulan data, instrumen pengumpulan data, metode analisis bahasa, dan pelaporan hasil penelitian. Kegiatan pembelajaran berupa pembahasan teori metode penelitian pendidikan dan latihan penelitian pendidikan. Evaluasi kegiatan belajar mengajar berupa tes yang berbentuk esai dan nontes yang berupa laporan kajian metode penelitian pendidikan.	<p>Sikap:</p> <ol style="list-style-type: none"> menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> menguasai konsep teoretis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan umum <i>berbahasa Indonesia</i> dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; menguasai konsep teoritis kebahasaan dan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan bahasa Indonesia untuk tujuan tertentu; dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; menguasai konsep dasar linguistik dan kesastraan; menguasai konsep teoretis tentang kesastraan, literasi, serta pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia menguasai konsep teoretis tentang <i>pedagogi</i>; menguasai prinsip psikologi perkembangan dan psikologi pendidikan;

		<p>g.menguasai konsep dan teknik pengembangan program pembelajaran, penyajian (metode dan prosedur), pengelolaan, dan evaluasi (bahasa dan sastra Indonesia).</p> <p>Keterampilan:</p> <p>a.mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam bidang ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia sesuai dengan bidang keahlian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia melalui penelitian ilmiah, penciptaan kreatif tulisan serta menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajiannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis;</p> <p>b.menyusun dan mengomunikasikan ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan didasarkan pada etika akademik, melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas;</p> <p>c.mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi atau seni berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data;</p> <p>d.mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data hasil penelitian untuk menjamin kesahihan dan menghindarkan plagiasi.</p>
77.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Proposal Tugas Akhir Kode Mata Kuliah : PBS6233</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan kompetensi kepada mahasiswa tentang penyusunan proposal penelitian pendidikan. Topik bahasanya meliputi hakikat proposal penelitian pendidikan, komponen proposal penelitian pendidikan, penulisan pendahuluan proposal penelitian bahasa</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap:</p> <p>a.Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.</p> <p>b.Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p>

	(latang belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah/fokus penelitian, rumusan tujuan dan manfaat penelitian), penulisan kajian teori, penulisan metode penelitian bahasa (subjek dan objek penelitian, metode dan teknik pengumpulan data, metode dan teknik analisis data, keabsahan data, instrumen penelitian bahasa), penulisan referensi dan bibliografi.	<p>Pengetahuan: Menguasai metodologi penelitian dalam bidang linguistik dan sastra yang mencakup komponen proposal penelitian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, penulisan pendahuluan proposal penelitian pendidikan bahasa dan sastra (latang belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah/fokus penelitian, rumusan tujuan dan manfaat penelitian), penulisan kajian teori, penulisan metode penelitian pendidikan bahasa dan sastra (eksperimen, PTK, deskriptif kualitatif, dan pengembangan), penulisan referensi dan bibliografi</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan metodologi penelitian dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia</p>
78.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Modul Kode Mata Kuliah : PBS6234</p>	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami prinsip dan formula penulisan modul, jenis modul, dan pemasarannya serta memproduksi modul. Pokok Bahasan perkuliahan meliputi pengertian modul, prinsip dan formula modul (bahasa dalam modul dan rancang rupa modul), sistematika penulisan modul, serta penyusunan modul. Perkuliahan dilaksanakan dalam bentuk diskusi, presentasi, dan pemberian tugas. Evaluasi perkuliahan mencakup evaluasi midsemester, akhir semester, dan portofolio.	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: Menguasai teori-teori dasar tentang penulisan buku yang mencakup pengertian modul, prinsip dan formula modul (bahasa dalam modul dan rancang rupa modul), sistematika penulisan modul.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori penulisan buku dalam pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran yang mencakup praktik penyusunan modul.</p>
79.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Buku Pelajaran Kode Mata Kuliah : PBS6235</p>	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan

	<p>Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami prinsip dan formula penulisan buku pelajaran, jenis buku pelajaran, dan pemasarannya serta memproduksi buku pelajaran. Pokok Bahasan perkuliahan meliputi pengertian buku pelajaran, prinsip dan formula buku pelajaran (bahasa dalam buku pelajaran dan rancang rupa buku pelajaran), sistematika penulisan buku pelajaran, serta penyusunan buku pelajaran. Perkuliahan dilaksanakan dalam bentuk diskusi, presentasi, dan pemberian tugas. Evaluasi perkuliahan mencakup evaluasi midsemester, akhir semester, dan portofolio.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mengusai teori-teori dasar tentang penulisan buku yang mencakup pengertian buku pelajaran, prinsip dan formula buku pelajaran (bahasa dalam buku pelajaran dan rancang rupa buku pelajaran), sistematika penulisan buku pelajaran.</p> <p>Keterampilan: Mampu mengaplikasikan teori penulisan buku dalam pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran yang mencakup praktik penyusunan buku pelajaran.</p>
80.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Buku Panduan Pembelajaran Kode Mata Kuliah : PBS6236</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p> <p>Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami prinsip dan formula penulisan buku panduan pembelajaran, jenis buku panduan pembelajaran, dan pemasarannya serta memproduksi buku panduan pembelajaran. Pokok Bahasan perkuliahan meliputi pengertian buku panduan pembelajaran, prinsip dan formula buku panduan pembelajaran (bahasa dalam buku panduan pembelajaran dan rancang rupa buku panduan pembelajaran), sistematika penulisan buku panduan pembelajaran, serta penyusunan buku panduan pembelajaran. Perkuliahan dilaksanakan dalam bentuk diskusi, presentasi, dan pemberian tugas. Evaluasi perkuliahan mencakup evaluasi midsemester, akhir semester, dan portofolio.</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p> <p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mengusai teori-teori dasar tentang penulisan buku yang mencakup pengertian buku panduan pembelajaran, prinsip dan formula buku panduan pembelajaran (bahasa dalam buku panduan pembelajaran dan rancang rupa buku panduan pembelajaran), sistematika penulisan buku panduan pembelajaran.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori penulisan buku dalam pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran yang mencakup praktik penyusunan buku panduan pembelajaran.</p>
81.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Buku Pengayaan Kode Mata Kuliah : PBS6237</p>	
	<p>Deskripsi Mata Kuliah</p>	<p>LO/CP yang Dikembangkan</p>

	<p>Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memahami prinsip dan formula penulisan buku pengayaan, jenis buku pengayaan, dan pemasarannya serta memproduksi buku pengayaan. Pokok Bahasan perkuliahan meliputi pengertian buku pengayaan, prinsip dan formula buku pengayaan (bahasa dalam buku pengayaan dan rancang rupa buku pengayaan), sistematika penulisan buku pengayaan, serta penyusunan buku pengayaan. Perkuliahan dilaksanakan dalam bentuk diskusi, presentasi, dan pemberian tugas. Evaluasi perkuliahan mencakup evaluasi midsemester, akhir semester, dan portofolio.</p>	<p>Sikap: menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.</p> <p>Pengetahuan: mengusai teori-teori dasar tentang penulisan buku yang mencakup pengertian buku pengayaan, prinsip dan formula buku pengayaan (bahasa dalam buku pengayaan dan rancang rupa buku pengayaan), sistematika penulisan buku pengayaan.</p> <p>Keterampilan: mampu mengaplikasikan teori penulisan buku dalam pengembangan buku teks dan nonteks pelajaran yang mencakup praktik penyusunan buku pengayaan.</p>
82.	<p>Nama Mata Kuliah : Penulisan Buku Pengayaan Kode Mata Kuliah : PBS6242</p>	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
83.	<p>Nama Mata Kuliah : Sastra Anak Kode Mata Kuliah : PBS6243</p>	
	Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa untuk memahami, menjelaskan, memberikan contoh, dan menilai karya sastra anak. Bahan pembelajaran meliputi: hakikat, ideologi dan karakteristik stile, teori, genre sastra anak, dan praktik mengkaji sastra anak, dan membuat sastra anak. Kegiatan pembelajaran berupa perkuliahan teori, diskusi, dan penugasan. Penilaian dilakukan melalui pemberian tugas mengkaji teks-teks sastra anak secara individu, kelompok, dan presentasi di kelas, serta ujian dan tugas akhir semester</p>	<p>Sikap Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</p> <p>Pengetahuan Menguasai dan memahami hakikat sastra anak, ragam sastra anak dan karakteristiknya, dan ideologi dalam sastra anak</p> <p>Keterampilan Mampu mengaplikasikan teori sastra untuk mengkaji sastra anak Indonesia</p>